www.nv-online.info – электронны дадатак да друкаванай версіі газеты «Народная Воля».

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...
Якуб КОЛАС

№ 73 (4325)

14 верасня 2018 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

МИНСК–ТАШКЕНТ

«Это говорит о том, что мы, два государства и два народа, соскучились друг по другу»

«Народная Воля» поинтересовалась некоторыми деталями визита Александра Лукашенко в Узбекистан.



Готовились два года

Как выяснилось, официальный визит Лукашенко в Узбекистан готовился два года.

Два года назад во время встречи в Самарканде Шавкат Мирзиёев пригласил главу белорусского государства посетить Узбекистан через два месяца. «*Был бы жив Ислам* (первый президент Узбекистана Ислам Каримов), *это был бы больше протокольный визит*, – цитирует Лукашенко belta.by. – *Я попросил: «Давай возьмем паузу и подготовим солидный визит, чтобы была какая-то основа. Шевельнем наши двусторонние отношения, подстегнем нашу межправкомиссию. Когда мы увидим почти выстраданную дорожную карту, – встретимся. Мы приехали сюда с конкретными предложениями»*.

Впечатляющий кортеж

На видео пресс-службы президента Узбекистана видно, что А.Лукашенко передвигался по Ташкенту с кортежем около 20 автомобилей, отмечает gazetaby.com. И это помимо многочисленных мотоциклистов из сопровождения. Для удобства их передвижения улицы перекрыли.

Обменялись книгами

Президент Узбекистана Шавкат Мирзиёев вручил А.Лукашенко первый экземпляр сборника стихов Якуба Коласа, переведенных на узбекский язык.

Книга в Узбекистане была выпущена совсем недавно.

По словам Мирзиёева, Якуба Коласа в Узбекистане очень любят. Кстати, в Ташкенте есть памятник Коласу. И в ближайшее время планируется назвать одну из улиц в честь белорусского поэта, который в военные годы жил в Узбекистане. «Он очень много писал об узбеках, – сказал Мирзиёев. – В те тяжелые годы он был в Узбекистане с семьей, жил здесь и знает характер узбеков, то трудолюбие, похожее на белорусское. К его многим произведениям в Узбекистане относятся с любовью».

Лукашенко подарил Мирзиёеву книгу «Беларусь и мусульманский мир».

Договорились о строительстве завода

Беларусь готова построить в Узбекистане заводы по модернизации военной техники.

«Мы договорились, что не только отремонтируем, модернизируем вашу технику, летательные аппараты, бронетехнику, но и здесь, на вашей базе, можем создавать соответствующие заводы и модернизировать и Су, и МиГ, и БТР, и танки – в этом регионе море этой техники», – цитирует belta.by А.Лукашенко.

Вместе – в Афганистан

«Мы очень заинтересованы, чтобы узбекские братья помогли нам сотрудничать с Афганистаном. Но мы не хотим идти туда одни, хотим с вами туда прийти с нашей продукцией. Они это оценят, им все нужно», – сказал Лукашенко. И добавил, что афганский рынок не нуждается в суперкомбайнах или навороченных тракторах, им нужна простая техника. «Мы готовы сегодня в Узбекистане собрать такую технику, а завтра потихоньку ее реализовать – не только в Узбекистане, но и в Таджикистане, Афганистане».

Удачные контракты

На сайте Министерства внешней торговли Узбекистана сообщается: участники узбекско-белорусского форума делового и межрегионального сотрудничества подписали 82 экспортно-импортных контракта на общую сумму 193,3 млн долларов, а также достигли договоренностей о реализации инвестиционных проектов на общую сумму 38 млн долларов.

Президент Узбекистана отметил, что товарооборот между странами по итогам 2017 года значительно увеличился. Рост продолжается и в нынешнем году. «Это говорит о том, что мы, два государства и два народа, соскучились друг по другу», – добавил он. По его мнению, товарооборот между странами в перспективе может достигнуть 1 млрд долларов.

Алина ВЕТРОВА.

ІНІЦЫЯТЫВА

Выхадны на Дзяды замест 7 лістапада

У Гродне актывісты пачалі збор подпісаў пад зваротам да Аляксандра Лукашэнкі за тое, каб ён унёс змены ва *ўказ ад 26.03.1998 №157 "Аб дзяржаўных святах і святочных днях у Рэспубліцы Беларусь", з тым каб зрабіць непрацоўным днём рэлігійны святочны дзень 2 лістапада (Дзень памяці) замест 7 лістапада (Дня Кастрычніцкай рэвалюцыі).*

Адным з асноўных аргументаў, якія змешчаны ў звароце да Лукашэнкі ад гродзенскіх актывістаў, гэта тое, што адзначэнне падзеі Кастрычніцкай рэвалюцыі на дзяржаўным узроўні супярэчыць артыкулу 2 Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь: "Чалавек, яго правы, свабоды і гарантыі іх рэалізацыі з'яўляюцца найвышэйшай каштоўнасцю і мэтай грамадства і дзяржавы".

ЗВЕЗДНЫЕ ГОСТИ

Владимир КОВАЛЕНОК: «Родная земля притягивает как магнит…»



На днях Крупский район посетили космонавты Владимир Коваленок, Александр Иванченков и Мирослав Гермашевский. Визит состоялся в рамках XXXI Международного конгресса Ассоциации участников космических полетов, который проходит в эти дни в Минске.

Коваленок сам представил своих коллег землякам: «*Дважды Герой Советского Союза Александр Сергеевич Иванченков. В 1978 году мы с ним провели в космосе 140 суток на борту орбитальной станции «Салют-6». На то время это был самый продолжительный космический полет.*

Герой Советского Союза, первый и единственный польский космонавт Мирослав Гермашевский. Мы тоже вместе работали на орбите, в качестве космонавта-исследователя прилетал к нам с Александром Сергеевичем на недельку».

В деревне Белое звездную делегацию встречали по старинной традиции хлебом-солью и красивой белорусской народной песней.

«Родная земля всегда притягивает к себе как магнит, – поделился своими чувствами Владимир Васильевич в доме, где родился. – *Это Родина, тут все: детство, юность. Я стараюсь как можно чаще бывать на родине, считаю, что это необходимо каждому человеку».*

В саду все угощались яблоками.

«В 1949 году посажена эта яблоня, – вспоминал Владимир Коваленок. – *Яблоки самые вкусные, потому что родные…»*

НА ЗАМЕТКУ

Сколько и чего будут возмещать налогоплательщики государству?

Постановлением Совета министров и Национального банка Республики Беларусь от 11 сентября этого года №658/12 решено, что к 2020 году граждане Беларуси будут погашать:

– 100% жилищно-коммунальных услуг (до конца текущего года мы будем возмещать 76,3% их стоимости);

– 80% стоимости проезда на городском транспорте, в том числе в областях – не менее 90%, в Минске – не менее 70%, и на пригородном автомобильном транспорте – не менее 65%;

– 100 % стоимости услуг связи, в том числе обычной и электронной.



ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Александр ФЕДУТА

Жемчуг слез

Портал WWW.TUT.BY опубликовал результат проведенного специалистами авторитетнейшей Всемирной социологической службы Гэллап исследования Global Emotions 2018. Социологи измеряли степень проявления эмоций жителями различных стран: кто и как проявляет свое позитивное и негативное отношение к происходящему. Если судить по приведенным данным, мы, белорусы, удивительно неэмоциональный народ. И радость, и боль прячем в себе, сдерживая их проявления.

Социологам я привык доверять, но в данном случае их результаты расходятся с тем, что я вижу и чувствую повседневно. 12 сентября, например, мы с женой пошли в театр. Приехал на два дня на театральный фестиваль Московский художественный театр имени Чехова – тот, которым руководил когда-то Олег Ефремов, а совсем недавно – Олег Табаков. Привезли спектакль по рассказам выдающегося сибирского писателя-фронтовика Виктора Астафьева "Пролетный гусь". Актеры все больше молодые, лица которых мы знаем по телесериалам, но фамилию припомнить тяжело. Аскетичные декорации, минимум ухищрений в костюмах, грима почти нет.

Два акта. В первом зал плакал. Во втором – смеялся. Искренне, без надрыва, по-доброму. И ведь разные люди были в зале: и профессора университетов, и бывшие члены правительства (действующие явно предпочитают цирк), и, судя по всему, простые рабочие, учителя, несколько военных (судя по выправке). Все мы, оказывается, на боль и на радость реагировать можем и реагируем легко, потому что слезы эти точно очищают нас самих от невысказанного, от того, что тяготит нас, заботит. Живет в нас и боль прошедшей войны (Второй мировой), и ужас войн нынешних, и желание посмеяться всласть, увидев на сцене то, на что в быту не обращаем внимания, но что от этого не становится менее забавным и радующим.

Помню, как бабтя Катя объясняла мне, взрослому уже шестилетнему мужчине, что плакать – вовсе не стыдно:

– Ты плачь, детка, плачь! Слезки – это как жемчужинки. Поплачешь – легче станет.

Я не знал, что такое эти «перлинки», о которых она говорила. Но легче действительно становилось.

Волосы у бабти были черными и седыми одновременно. Поседела она в одну ночь. Муж пропал в первые дни немецкой оккупации (война для Гродно началась раньше, в 1939 году еще, но в семье не любили об этом говорить). Бабтя осталась с пятью детьми, из которых моя мама была старшей. И как-то раз немецкий патруль задержал ее, приняв из-за черных волос за цыганку. Ночь просидела она в караулке, пока не приехал бургомистр, хорошо ее знавший. Он и уговорил немцев ее отпустить.

Бабтя дошла до дома, стоявшего на берегу Немана, напротив старой гродненской лесопилки, постучала в окно. Моя мама, как старшая, посмотрела в окно – и не открыла. Она увидела изможденную женщину с седыми волосами.

Потом мама рассказывала мне – когда бабти уже не было в живых – что спрашивала ее, было ли ей страшно. Бабтя отвечала, что было, но она не плакала. Наверное, потому и советовала мне:

– Поплачь – легче станет.

Эмоции бывают разными. И поводов для эмоций у нас много. Один за другим уходят из жизни люди, с которыми нас что-то связывало, которые были нам дороги; мы спорили с ними, вместе радовались удачам, что-то обсуждали. Сужается круг друзей. Кто-то и вовсе теряет близких. Читаешь известия из белорусской армии – и ужас (тоже ведь эмоция) охватывает тебя: один за другим сводят счеты с жизнью солдаты – в мирное-то время, когда не нужно жертвовать собой, защищая Родину, народ, семью. Как в случае с солдатом Сашей Коржичем, дело которого продолжают рассматривать в суде: солдат покончил с собой, мать его осталась совсем одна и даже плакать не может – потому что боль такая, что слезы уже закончились.

А на суде выясняется, что сержанты не просто заставляли солдат покупать продовольствие для себя, но передавали купленное «наверх», офицерам. И я почему-то верю сержантам. Не о вафлях и печенье, конечно, речь.

А знакомый сказал мне о том, что главный «воспитатель» Министерства обороны Беларуси генерал Александр Гура, тихо ушедший на пенсию, по-прежнему работает в министерстве. Ценный сотрудник, он хорошо поставил воспитательную работу в белорусской армии – и куда же теперь без Александра Николаевича? Что же он будет делать без работы – плакать, что ли? Или картошку копать? Вот, продолжает воспитывать.

И говорят, что после «разноса в Орше» экс-министр промышленности Вовк попал в больницу. Не выдержал стресса. Не заплачешь ведь от бессилия и злости перед несправедливыми обвинениями главы государства, а защищать свою честь публично наши чиновники не привыкли. Нет давно среди них людей, способных хлопнуть дверью и уйти с гордо поднятой головой. Почему?

Не знаю. Нет у меня ответа на эти вопросы. И вот от безответности и безысходности, от какого-то замкнутого круга, в котором проходит жизнь белоруса, может быть, и закончился у нас как у народа запас тех «перлинок», о которых говорила мне бабтя Катя, вырастившая после потери мужа пятерых детей, не получившая за это ни правительственных наград, ни даже пенсии приличной, потому что какая же пенсия была у санитарки в городской больнице?

Боль есть. Слез нет. Держимся.

ВІНШУЕМ!

Леаніду Левановічу – 80!

«Пісьменнік усім дае работу – і акцёрам, і рэжысёрам, і кіношнікам, і мастакам. Янка Купала напісаў верш «Спадчына», музыку да яго стварыў Ігар Лучанок, «Песняры» праспявалі – і пайшла ў народ песня. Іван Мележ напісаў раман «Людзі на балоце», Купалаўскі тэатр паставіў па ім спектакль, рэжысёр Віктар Тураў зняў мастацкі фільм, БТ зрабіла тэлесерыял... Так што Пегас хоць і спатыкаецца, але цягне ўвесь воз культуры. На жаль, улады не разумеюць, што хлеб і першаасnова любога мастацтва – літаратура. У нас жа словы «пісьменнік» і «літаратура» пераставі ўжывацца, засталіся толькі «дзеячы культуры і мастацтва». Неяк Калядным вечарам я глядзеў цырымонію ўручэння прэміі «За духоўнае адраджэнне». Намінантаў было чалавек 20, і – ніводнага пісьменніка! Ніводнага! Толькі і чуваць папрокі, што беларускія пісьменнікі ніяк не напішуць «Войну и мир». Але ў нашай літаратуры ўжо ёсць такі маштабны твор. Вазьміце дзесяць ваенных аповесцяў Васіля Быкава – вось вам «Война и мир». Дарэчы, знакаміты амерыканскі славіст прафесар Джозэф Мозар, перакладчык на англійскую мову аповесці «Мёртвым не баліць», заначыў, што калі б яе пераклалі ў 1960-я гады, то свет ведаў бы нашага Быкава больш, чым Салжаніцына».

(Цалкам гутарку з пісьменнікам ***Леанідам ЛЕВАНОВІЧАМ****, якому сёння спаўняецца 80 гадоў, чытайце на 3-й стар.)*



Народная Воля http://www.nv-online.info
14 ВЕРАСНЯ 2018 г.

ЧУЛІ?

Лябедзька стварыў «Еўрапейскі дыялог»



«Народная Воля» даведалася, чым зараз жыве і чым займаецца былы старшыня Аб'яднанай грамадзянскай партыі Анатоль Лябедзька. На апошнім партыйным з'ездзе ён адкрыта заявіў пра тое, што больш не мае намеру вылучацца на пасаду старшыні. Яго месца заняў Васіль Палякоў, а Лябедзька адправіўся ў «вольнае плаванне». Пагаворвалі, што Лябедзька стварыць нейкую новую арганізацыю, якая будзе займацца пытаннямі сацыялогіі. Пра свае планы Анатоль Уладзіміравіч паабяцаў распавесці на пачатку восені, але пакуль ніякіх заяў не рабіў. Таму мы самі вырашылі пацікавіцца ў Лябедзькі, чым ён займаецца зараз.

– Чым займаюся? Кожны дзень раблю зарадку і еджу на ровары па сваіх справах, рэгулярна гуляю ў футбол – *адказаў Анатоль Уладзіміравіч*. – У задумах напісанне кнігі з рабочай назвай «Апошні парламент Беларусі». Я стаў разбіраць уласны архіў, бо быў сведкам працы Вярхоўнага Савета Беларусі 13-га склікання. Гэта, лічу, апошні легітымны парламент Беларусі. Кніга выйдзе, на мой погляд, звышактуальная. Яе задача паказаць беларусам, у тым ліку і тым, хто зараз пры ўладзе, што было страчана пасля гэтага. Мне падаецца, што ў многіх з нас няма асэнсавання, што ў нас скралі. Разагналі парламент, збілі дэпутатаў, гэта нібы не з намі, гэта нібы на іншай планеце…

Таму галоўная задача кнігі – звярнуцца да кожнага і падштурхнуць яго да спробы адказаць на пытанне «Што ў нас скралі?». Напярэдадні будучых парламенцкіх і прэзідэнцкіх кампаній такая кніга беларусам патрэбна.

– **Вы гаварылі, што ствараеце нейкую новую непалітычную арганізацыю…**

– Грамадская арганізацыя «Еўрапейскі дыялог» была зарэгістравана яшчэ на пачатку бягучага года. Я з'яўляюся яе кіраўніком.

– **Чым вы будзеце займацца ў межах новастворанага праекта?**

– Цэнтр «Еўрапейскі дыялог» будзе актыўна займацца некалькімі кірункамі дзейнасці. Адзін з іх – стварэнне эфектыўнай дыскусійнай пляцоўкі, на якой абмяркоўваюцца актуальныя для Беларусі і яе грамадзян пытанні – эканамічныя, палітычныя, пытанні бяспекі. У планах на наступны год правядзенне трох такіх міжнародных дыскусій якраз-такі па пытаннях эканомікі і расійска-беларускіх адносін. Плануецца, што ўдзел у працы дыскусій возьмуць міжнародныя эксперты. Будзем запрашаць для працы і прадстаўнікоў улады. Але ці ўвойдуць яны ў гэтыя адчыненыя дзверы – іх справа.

– **З'едуцца ў Мінск эксперты, пагавораць і паедуць дахаты. Далей што? Які сэнс дзейнасці, які ён вынік? І да таго ж ёсць «Мінскі дыялог», які працуе па той самай схеме, якую прапануеце вы…**

– На «Мінскім дыялогу», на мой погляд, не ўздымаюцца пытанні, нязручныя для ўлады, не ўсе зацікаўленыя эксперты могуць там выказацца. Таму я і вырашыў займацца «Еўрапейскім дыялогам».

Што тычыцца канкрэтных вынікаў нашай працы, то вы павінны разумець: «Еўрапейскі дыялог» – гэта не сходка Дзядоў Маразоў, якія нешта зробяць за ўладу ці за саміх беларусаў. На сённяшні дзень «беларускае пытанне» амаль знікла з міжнароднага, еўрапейскага парадку дня. Мы малацікавыя еўрапейцам – ім не да нас, у іх свае пытанні. Якім чынам можна вырашыць гэтую праблему? Толькі з дапамогай правядзення прадстаўнічых мерапрыемстваў, на якія прыязджаюць людзі, што нешта вырашаюць у сваіх краінах. Эксперты, парламентарыі, чыноўнікі.

Яшчэ адзін накірунак нашай дзейнасці палягае ў наступным: мы будзем даводзіць да грамадзян, да ўлады, што вопыт рэформ, якія былі праведзены ў іншых краінах, – паспяховы, ён даў плён. І нам не трэба вынаходзіць ровар. Далёка хадзіць не трэба, той жа вопыт самакіравання ў Польшчы ці Літве даў плён.

Магчыма, «Еўрапейскі дыялог» будзе праводзіць рэгіянальныя школы, дзе будзем вучыць людзей бараніць сябе ад націску дзяржавы. Карацей, планаў шмат…

– **Анатоль Уладзіміравіч, хто стаіць побач з вамі ў «Еўрапейскім дыялогу»?**

– Вы павінны разумець, што ў гэтай некамерцыйнай грамадскай арганізацыі няма пасад, як, напрыклад, у партыі. Сталай, фіксаванай каманды няма. Пры правядзенні мерапрыемстваў «Еўрапейскі дыялог» будзе абапірацца на экспертаў у той ці іншай галіне.

– **Ці варта чакаць прэзентацыі арганізацыі?**

– Канкрэтныя справы – самая лепшая прэзентацыя.

– **За якія сродкі будзе існаваць «Еўрапейскі дыялог»?**

– Разліковы рахунак адкрыты зусім нядаўна, тыя, хто жадае ахвяраваць на будучыню, – калі ласка!

Віталь ГАРБУЗАЎ.

СТОП-КАДР

А дзе па-беларуску?



Надпіс побач з Гродзенскім абласным драмтэатрам з'явіўся напярэдадні святкавання юбілею горада.

У выхадныя Гродна адзначае чарговы юбілей – 890 гадоў з часу першай згадкі аб горадзе ў летапісах. З гэтай нагоды побач з будынкам гродзенскага драмтэатра з'явіўся надпіс вялікімі літарамі – «Гродно 890 лет». Маўляў, для турыстаў, каб фатаграфаваліся. А насупраць, над уваходам у рыма-каталіцкі касцёл бернардзінцаў, надпіс па-польску – «400-lecia konsekracyi kościoła». А гэты надпіс, відаць, для вернікаў.

Не стае вялікай расцяжкі дзе-небудзь на вуліцы Савецкай па-кітайску, бо мы ж апошнім часам наладжваем добрыя стасункі з КНР, да нас адтуль прыязджаюць турысты і бізнесмены. Хаця ўсё ж ёсць час, магчыма, і з'явіцца.

Што тычыцца надпісаў на беларускай мове, то такіх заўважных ды яшчэ ў цэнтры горада няма. Затое жыхарам і гасцям горада прапануецца забаўляльная праграма аж на два выхадныя дні.

Міхал КАРНЕВІЧ.

19 гадоў без Анатоля Красоўскага і Віктара Ганчара

16 верасня 1999 года зніклі былы віцэ-прэм'ер Беларусі Віктар Ганчар і бізнесмен Анатоль Красоўскі. З тых часоў пра іх лёс нічога не вядома. Кропка ў крымінальнай справе аб іх знікненні не пастаўлена да гэтага дня.

У той дзень Ганчар і Красоўскі сустракаліся ў лазні на вуліцы Фабрычнай у Мінску. Паводле сведчанняў жыхароў бліжэйшых дамоў, прыкладна ў 22.35 яны былі выкрадзены групай асоб і вывезены ў невядомым накірунку…



16 верасня ў галандскім Эйндховене пройдзе адзінаццатая штогадовая цырымонія ўшанавання памяці гвалтоўна зніклых беларусаў. Цырымонія адбудзецца ў жывога мемарыяла «Чатыры дрэвы». Чатыры дрэвы былі пасаджаны 16 верасня 2008 года пры ўдзеле гарадскіх улад Эйндховена – тады яшчэ горада-пабраціма Мінска – у памяць Юрыя Захаранкі, Віктара Ганчара, Анатоля Красоўскага, Дзмітрыя Завадскага.

Распачне цырымонію дачка Анатоля Красоўскага Валерыя.

Мерапрыемства арганізавана «Міжнародный амністыяй», Федэрацыяй нідэрландскіх прафсаюзаў і грамадзянскай ініцыятывай «Мы памятаем».

Марына ВІШНЕЎСКАЯ.

Долар больш не будзе даражэць?

Учора курс долара абваліўся на 0,0153 рубля да **2,15**28 рубля за долар і спыніў свой 12-дзённы рост, падчас якога амерыканская валюта падаражэла на 11 капеек.

Курс еўра таксама знізіўся на 0,0119 рубля да **2,50**09 рубля за еўра. А вось расійскі рубель умацаваўся.

"Нельга казаць, што рост долара спыніўся і далей беларускі рубель будзе толькі ўмацоўвацца, – кажа старшы аналітык кампаніі "Альпары" **Вадзім Іосуб**. – *Ужо на наступных таргах сітуацыя можа кардынальным чынам змяніцца. На падставе нейкіх аднадзённых валютных ваганняў немагчыма зрабіць ніякага прагнозу, хаця далейшае зніжэнне курса долара верагодна. І верагоднасць гэтага павялічвае той факт, што ў Расіі долар трэці дзень зніжаецца да расійскага рубля. Абсалютна лагічна, што і беларускі рубель пачаў умацоўвацца".*

Фінансавы спецыяліст лічыць, што да канца года найбольш верагодна, што долар з-за санкцый працягне рост у Расіі, а значыць, і ў Беларусі.

"Але нельга сказаць, на колькі працэнтаў можа абясцэніцца беларускі рубель, – дадае наш суразмоўца. – *Усё будзе залежаць ад таго, якія санкцыі Захад прыме ў дачыненні да Расіі".*

Алесь СІВЫ.

КАДРЫ

«Очень сожалеем, что Валентину Степановну от нас забирают»

Что говорят о новых руководителях «Белфармации» и «Белмедтехники» на прежнем месте их работы?

На этой неделе Александр Лукашенко дал согласие на назначение ряда руководителей в системе здравоохранения. Уже не вакантны должности гендиректоров РУП «Белфармация» и УП «Белмедтехника», также назначен заместитель министра здравоохранения, который отвечает за обеспечение отрасли медицинским оборудованием, проще говоря, за закупки товаров медицинского назначения, а также курирует вопросы лицензирования медицинской и фармацевтической деятельности.

Кто эти новые руководители, которые вступают в должности в непростой момент? Их предшественники – бывший замминистра **Игорь Лосицкий**, экс-гендиректор «Белфармации» **Вячеслав Гнитий** и экс-гендиректор «Белмедтехники» **Александр Шарак** – главные фигуранты громкого дела о коррупции в медицине. Более того, они до сих пор не отпущены на свободу, хотя многим фигурантам «дела медиков» изменена мера пресечения на подписку о невыезде.

На первый взгляд все фамилии назначенцев – малоизвестные. Но это только для широкой общественности. Так, например, вся трудовая деятельность нового руководителя торгово-производственного госпредприятия «Белфармация» **Валентины Игнатенко** связана с фармацией. После окончания фармацевтического факультета Витебского мединститута она работала в аптеке города Каменец Брестской области (Игнатенко оттуда родом), потом, в 1987 году, переехала в Могилев. Была заместителем заведующего аптекой №8 города Могилева, затем работала в аппарате управления Могилевского отделения «Белфармации», с 2010 года – в должности гендиректора. В 2011 году Валентина Игнатенко закончила Академию управления при президенте РБ.

Новая должность почти подарок ко дню рождения – 23 сентября Валентине Игнатенко исполняется 54 года.

«Валентина Степановна очень грамотный, очень толковый работник, – рассказали «Народной Воле» в могилевском отделении предприятия. – *Мы безумно сожалеем, что ее от нас забирают. Но рады ее успехам. Уверены, что она справится на новом участке работы. Хотя, конечно, при таком пристальном внимании к отрасли со стороны руководства страны ей, наверное, будет нелегко».*

Николай Куденьчук, который возглавил УП «Белмедтехника», ранее на протяжении 10 лет занимал пост заместителя начальника управления здравоохранения Гомельского облисполкома. Он курировал вопросы закупки медтехники, в его подчинении находилась планово-экономическая служба управления. В Гомельском облисполкоме говорят, что это назначение стало неожиданностью не только для коллег Николая Куденьчука, но и для него самого. *«Две недели назад он узнал о новом назначении*, – рассказали нам в облисполкоме. – *Как отреагировал? Это лучше у него спросить. Внешне был спокоен…»*

Ну и наконец заместителем министра здравоохранения стал **Борис Андросюк**, у которого есть и опыт работы в Минздраве, и опыт руководителя. Последнее место работы Андросюка – главврач известного санатория «Белоруссия» в крымском поселке Мисхор. Эта здравница входит в структуру компании «ЦентрКурорт» Управления делами президента. Борису Андросюку 50 лет.

К СЛОВУ

РНПЦ травматологии и ортопедии возглавил 44-летний доктор наук



*Вчера коллективу Республиканского научно-практического центра травматологии и ортопедии представили нового директора – **Михаила Герасименко**.*

Бывший руководитель РНПЦ – академик **Александр Белецкий**, один из фигурантов «дела врачей», – до сих пор находится в СИЗО КГБ.

До недавнего времени Михаил Герасименко возглавлял Белорусскую академию постдипломного образования, ректором которой был с октября 2014 года. В ноябре Михаилу Герасименко исполнится 45 лет. Несмотря на столь молодой возраст, он многое успел: защитил две диссертации – кандидатскую и докторскую, с 2009-го по 2012 год работал заместителем главврача 6-й Городской клинической больницы Минска, с 2012-го по 2014 год – заведующим кафедрой травматологии и ортопедии Белорусского государственного медицинского университета.

Михаил Герасименко, можно сказать, ученик академика Александра Белецкого. В 2012 году Белецкий был научным консультантом докторской диссертации Герасименко *«Диагностика и лечение повреждений и заболеваний коленного сустава у детей и пациентов молодого возраста»*.

Еще один факт из биографии нового директора РНПЦ травматологии и ортопедии. В прошлом году Михаил Герасименко был в списке претендентов на звание члена-корреспондента Академии наук по специальности «хирургия», однако на Общем собрании Академии наук большинством голосов по этой специальности членом-корреспондентом был избран заместитель директора по научной работе РНПЦ неврологии и нейрохирургии **Юрий Шанько**.

Ольга ГРИНЕВИЦКАЯ.

100 РАДКОЎ

Міхася СКОБЛЫ



Як касманаўты ўздымалі прэстыж беларускай мовы

Падчас нядаўняга адкрыцця мінскага Міжнароднага касмічнага кангрэсу расійскі касманаўт Алег Арцем'еў наўпрост з арбітальнай станцыі нечакана прывітаў дэлегатаў па-беларуску. Аказалася, бацька ягоны з Друі, жонка з Баранавічаў, таму і мова яму не чужая. Відэаролік хтосьці выклаў у сеціва, ён сабраў шмат спадабаек і каментарыяў, сэнс якіх зводзіўся да таго, што нарэшце ў касмічнай прасторы ўпершыню прагучала беларускае слова. Маўляў, касманаўт нагадаў, што любоў да радзімы – гэта ў першую чаргу любоў да роднага слова.

Так, любоў да радзімы – пачуццё сур'ёзнае, і тут я «не скажу за ўсю Адэсу». Але сваю прыхільнасць да матчынай мовы двое беларускіх касманаўтаў – Пятро Клімук і Уладзімір Кавалёнак – усё ж засведчылі. Можна нават сказаць, што менавіта яны ўзнялі прэстыж беларускай мовы на касмічную вышыню.

Помніцца, як Кавалёнак у 1978 годзе чытаў у космасе вершы з кнігі «Нача» Васіля Зуёнка. І калі ягоны напарнік – карэнны русак Аляксандр Іванчэнкаў – чагосьці не зразумеў, беларус з ходу пераклаў няўцямныя радкі на рускую мову. Заўважу: усё гэта адбывалася ў жывым тэлеэфіры.

Як жа трапіла кніга «Нача» на арбітальную станцыю? Пасля першага няўдалага палёту ў 1977 годзе (не адбылася запланаваная стыкоўка) Уладзімір Кавалёнак прыехаў на радзіму, у родную вёску Белае, што на Крупшчыне. Прыехаў адзін, без суправаджальных картэжаў. Неяк зайшоў у мясцовую кнігарню і купіў на памяць кнігу пад знаёмай назвай (у ваколіцах Белага цякла рэчка Нача). Не паспеў дачытаць яе ў Зорным гарадку – надарыўся другі, больш працяглы, палёт. І калі з Зямлі спыталіся, што прыслаць на арбіту касмічнай поштай, папрасіў «Начу». І неўзабаве карабель-грузавік «Прагрэс» даставіў кнігу на станцыю «Салют-6».

А зваротная пошта прынесла аўтару «Начы» паштоўку з удзячным надпісам па-беларуску: «Васілю Зуёнку з борта касмічнага комплексу са шчырай падзякай за вершы на роднай мове. 4.07.78 Уладзімір Кавалёнак».

Больш за пяць месяцаў працягваўся той палёт, ажно Рыгор Барадулін пажартаваў у дасціпнай эпіграме: «*В.Зуёнак рыфму чуў з пялёнак. / І зямляк Зуёнкаў Кавалёнак / лётаў доўга ў космасе, няйначай, / захапіўся Васілёвай «Начай»*.

Не будзе лішнім нагадаць і факт з больш блізкай гісторыі – менавіта дэпутату Уладзіміру Кавалёнку выпаў гонар у 1991 годзе ўнесці ў залу Вярхоўнага Савета 12-га склікання толькі што зацверджаны ў якасці дзяржаўнага бел-чырвона-белы сцяг.

Дзе цяпер знаходзіцца касмічны асобнік «Начы» – невядома. А вось у Гудзевіцкім літаратурна-краязнаўчым музеі ўвагу наведвальнікаў нязменна прыцягвае кніга Ларысы Геніюш «Невадам з Нёмана» з дарчым надпісам касманаўта Пятра Клімука, які таксама «ўздымаў» беларускую паэзію ў касмічныя вышыні. Тая кніга адыграла ў лёсе музея немалаважную ролю.

Створаны настаўнікам мясцовай школы Алесем Белакозам Гудзевіцкі музей ад пачатку выклікаў нараканні мастоўскіх і гродзенскіх чыноўнікаў – за «нацыяналістычныя ўхілы». Але заснавальнік музея аказаўся не з палахлівых і ў піку начальству размясціў у адным з музейных пакояў экспазіцыю, прысвечаную Ларысе Геніюш. Што выглядала натуральным – у Гудзевіцкай школе паэтка вучылася, на мясцовых могілках пахаваны яе дзед.

Але на дварэ быў 1973 год, і ініцыятыва Белакоза была кваліфікавана ўладай як антысавецкая дыверсія ў савецкай школе.

У Гудзевічы тэрмінова прыехала адмысловая камісія і вырашыла ўсё і ўсіх зняць: Белакоза – з працы, а Геніюш – з экспазіцыі. Адміністрацыя школы паступіла больш мудра: няхай непакорлівы настаўнік спачатку перапрацуе экспазіцыю, а потым піша заяву на звальненне. Белакозу нічога не заставалася, як пагадзіцца. На перапрацоўку далі два тыдні.

І так сталася, што акурат у тыя дні вярнуўся з арбіты Пятро Клімук – у арэоле заслужанай славы. Да героя-земляка і вырашыў звярнуцца па дапамогу Алесь Белакоз. За ноч ягоная жонка Вера выткала гальштук з беларускім арнаментам і імянным надпісам. Алесь Мікалаевіч да каштоўнага падарунка далучыў кнігу «Невадам з Нёмана» і тэрміновай поштай адправіў усё ў Зорны гарадок.

Праз два тыдні расчулены касманаўт прыслаў падзячны ліст, абяцаў прыехаць у Гудзевічы, а на дасланай кнізе напісаў: «Вучням Гудзевіцкай школы з пажаданнем любіць радзіму і шанаваць родную мову. 11.09.73. П.Клімук».

Кніга, вярнуўшыся з Зорнага гарадка, адразу набыла статус найкаштоўнейшага экспаната і ўпрыгожыла сабою тую самую экспазіцыю, якая выклікала гнеў начальства. У Гудзевічы панаехала карэспандэнтаў, прымчалася здымачная група абласнога тэлебачання. Мастоўская райгазета «Зара над Нёманам» на першай паласе дала сенсацыйны матэрыял «Падарунак касманаўта», з якога вынікала, што кніга Ларысы Геніюш пабывала ў космасе...

Ці трэба казаць, што пасля такога павароту падзей недатыкальнымі зрабіліся і экспазіцыя, і ўвесь музей, і ягоны стваральнік. Ніхто з чыноўнікаў ужо нават і не заікаўся пра ягоную дыверсію. Наадварот, на педагагічных нарадах Алеся Белакоза хвалілі за новыя метады пазашкольнага выхавання. І калегі-настаўнікі зайздросна ўздыхалі: «Ну і Белакоз – ужо і ў космас дабраўся!»

Калі Ларыса Геніюш дачулася, якую ахоўную грамату займеў Гудзевіцкі музей, яна прысвяціла касманаўту прачулыя радкі: «*Дзякуй, што наш ты з палескае вёскі, / Слаўна ўзляцеў і шчасліва вярнуўся. / Дзякуй, што ў сэрцы адданым, сыноўскім, / Насіў ты і носіш імя Беларусі...*»

На жаль, Алег Арцем'еў аказаўся адзіным беларускамоўным выступоўцам на мінскім касмічным кангрэсе. Звыклыя да прэзідыумаў генерал-палкоўнікі і двойчы Героі Савецкага Саюза Пятро Клімук і Уладзімір Кавалёнак «імя Беларусі ў адданых сыноўскіх сэрцах», як выглядае, прыхавалі дзесьці глыбока-глыбока…

«Народная Воля» в Facebook
www.facebook.com/nv.online.info
в VKontakte www.vk.com/nvonlineinfo

Народная Воля
http://www.nv-online.info
14 ВЕРАСНЯ 2018 г.

АСОБА

Леанід ЛЕВАНОВІЧ:

«У Савецкім Саюзе не было сексу, а ў незалежнай Беларусі знік… аргазм»

*Вёска Пятрылава на Вілейшчыне – проста райскі куток. Лес кругом, паветра гаючае, птушкі спяваюць. Нешматлікія хаты атулены садамі і вінаграднай лазой. А цішыня – як у космасе. Умовы для творчасці – лепшых не трэба. Яшчэ чвэрць стагоддзя таму гэта зразумеў пісьменнік **Леанід Левановіч**, які пакінуў тлумную сталіцу і стаў паўнапраўным вяскоўцам. У вёсцы ён адзначае і сваё 80-годдзе, перад якім у творцы пабываў карэспандэнт «Народнай Волі».*

– Леанід Кірэевіч, як вы, нараджэнец Магілёўшчыны, апынуліся тут, на Вілейшчыне?

– Вёска наша сапраўды як у вяночку – з усіх бакоў лес. Прыехаў я сюды 30 гадоў таму з адной мэтай – купіць тут хату і перавезці на Лысую Гару, дзе былі пісьменніцкія лецішчы. Нагледзеў адну, а гаспадыня кажа: «Ну добра, купіш ты ў мяне хату, а каму застануцца хлявы, студня і склеп? Купляй усё і жыві тут». А вакол так чаборам пахла! І мне падумалася: дай я куплю гэты чабаровы хутар. Вельмі мне захацелася тут застацца. Спачатку я ездзіў у Пятрылава як на лецішча, а з 1992 года жыву тут стала. Даглядаю пчол, невялічкую гаспадарку і пішу свае раманы.

– А з жыўнасці што трымаеце?

– Раней разводзіў трусоў, цяпер засталіся толькі куры і пчолы. Пчолы – маё даўняе захапленне. Да пчалярства мяне прывучылі цешча і цесць. Яны жылі тут непадалёк на хутары, каля рэчкі Канатопка, на стыку Вілейскага і Маладзечанскага раёнаў. Я неяк быў у горадзе, а тут у суседкі вылецеў пчаліны рой, і жонка яго купіла. Гэта было ў 1987 годзе. З таго часу і «ўліп» я ў гэту справу. Аднойчы, калі ў часопісе «Нёман» я пад сваім сапраўдным імем-прозвішчам надрукаваў вялікі нарыс «Белорусский мед», галоўнаму рэдактару Андрэю Макаёнку патэлефанаваў нейкі чытач і пацікавіўся: «А калі гэта Леанід Лявонаў прыязджаў з Масквы? Так здорава напісаў пра беларускі мёд!» А Леанід Лявонаў, аўтар рамана «Русский лес», тады грымеў на ўвесь Савецкі Саюз. І Андрэй Ягоравіч параіў мне: «Шукай, братка, псеўданім, бо твае ганарары будуць памылкова ў Маскву пасылаць». Доўга я шукаў той псеўданім. І вось аднойчы ў доме творчасці «Каралішчавічы» апынуўся за адным сталом з Іванам Мележам. І ён з такой спачувальнай усмешкай кажа: «Але ж і дагадзілі вам бацькі з імем-прозвішчам – Леанід Лявонаў. Мая вам парада – падпісвайцеся Левановіч. Паслухаўся я Івана Паўлавіча. І так ужо прывык, што калі клічуць Лявонавым, то я нават не рэагую.

– Смак вашага мёду ведае палова Саюза беларускіх пісьменнікаў. Адзін мой знаёмы пчаляр прызнаўся, што ягоныя пчолы вельмі любяць, калі ён з імі па-беларуску размаўляе, песні на роднай мове ім спявае. А пчолы яму потым смачным мёдам аддзячваюць. А ў вас ёсць нейкі своеасаблівы падыход да вашых пчол?

– Дык і мае беларускую мову любяць! Вось жа мы хадзілі каля вулляў, фатаграфаваліся, размаўлялі. І – ніводная не ўджаліла. Пчалінае жыццё хавае нямала таямніц. Скажам, калі пчала адчувае свой блізкі скон, то стараецца сама выпаўзці з вулля. Каб не абцяжарваць сваіх супляменніц. Яе ж давядзецца выносіць, а гэта ў цеснаце вулля зрабіць няпроста. Летнія рабочыя пчолы жывуць усяго 35–40 дзён. Шмат працуюць, таму крылы зношваюцца. А без крылаў пчала не жыве. Зношваюцца менавіта крылы – не сэрца ці іншыя органы. А зімовыя пчолы жывуць 8–9 месяцаў. Вось якая несправядлівасць. Летнія наносяць мёду і паміраюць, а есці яго будуць тыя, якія зімуюць. Усё для таго, каб сям'я далей жыла і працягвала свой род.


З сабакам Баксам.

– А колькі жыве пчаліная матка?

– О, яна жыве, як каралева: у яе світа, яе даглядаюць. Можа жыць 4–5 гадоў. За лета яна адкладвае каля 2000 яечак. У моцным раі 30 ці нават 40 тысяч пчол. А вялікія, моцныя сем'і налічваюць да 80 тысяч. Цяпер у мяне ўсяго чатыры сям'і, але моцныя – мёду далі болей, чым раней 10 сем'яў давалі.

– Ёсць мёд ліпавы, ёсць верасовы, ёсць грэчкавы. А якія мёдадайныя расліны пашыраны ў вашых ваколіцах?

– Услухайцеся, якія словы мілагучныя: *мёдадайныя, мёдадаі.* Я іх упершыню вычытаў у Зоські Верас, якая спецыялізаваны пчалярскі часопіс «Беларуская Борць» у міжваеннай Вільні выдавала. У нас тут увесну першым арэшнік распускаецца. Яшчэ снег ляжыць, а арэшнік ужо свае «султаны» развешвае, пчолы пылок пачынаюць збіраць. А потым пайшлі вярба, дзьмухаўцы, маліна, каліна...

– А ці ладзіце вы тут з суседзямі? Не бывае канфліктаў з-за пчол?

– Не бывае. З суседзямі мы жывём дружна. На маіх днях нараджэння ўся вёска гуляла. Як гаварыла суседка-нябожчыца баба Юля: «Свой за гарой, а сусед у акне». Я ўзімку кожны дзень да яе заходзіў. Яшчэ ў парозе чуў яе голас: «Дзякуй, што адчыняеце мае дзверы». Восем дзяцей выгадавала, а жыла адна. На жаль, цяпер у Пятрылаве ўсяго шэсць хат з людзьмі засталося.

– Бачу на вашым стале свежы нумар «Народнай Волі». А як часта ў Пятрылава пошта прыходзіць?

– Паштальёнка з Карпавічаў на матацыкле за 5 кіламетраў двойчы на тыдзень прыязджае – у сераду і суботу. А раней на кані ездзіла. У яе нейкая старасвецкая карэта была, я называў яе каралевай Зінай. Узімку паспрабуй праз гурбы прабіцца… Але – заўсёды даязджала. Апрача «Народнай Волі» я пяць выданняў выпісваю – «Звязду», «Новы Час», «Дзеяслоў», «Беларускі пчаляр», раёнку «Шлях Перамогі».


У добрага гаспадара і пчолы жывуць у палацах.

– Ведаю, што ў некаторых краінах пчалярства падтрымліваецца дзяржавай. А ў Беларусі?

– Дзяржава нашых пчаляроў падтрымлівае слаба. А ім трэба плаціць – за апыленне. Бо, калі не стане пчол, грэчкі і рапсу ўвогуле не будзе. І ў лесе нічога не вырасце без апылення. Таму ва ўсім свеце пчалярам і даплачваюць – за апыленне садоў, агародаў, палеткаў. І яшчэ: калі пасевы апрацоўваюць хімікатамі, то пчаляроў загадзя папярэджваюць, каб не выпускалі пчол. У нас нічога гэтага, на жаль, не робіцца.

– У СССР пісьменнікі лічыліся «прысцяжнымі рамянямі партыі», «інжынерамі чалавечых душ»… А ў незалежнай Беларусі ў пісьменніка які статус?

– Дык ён і павінен быць інжынерам чалавечых душ. Толькі тады ён нечага варты. Прывяду вам такі прыклад. Калі выйшла мая кніга «Мадонна з кветкаю», я падарыў яе акадэміку Гаўрылу Гарэцкаму. І вось сядзім мы ў саўне, за 100 градусаў тэмпература, і Гаўрыла Іванавіч мне гаворыць: «З цікавасцю прачытаў вашу кніжку, але на вашым пісьме адчуваецца газетны ўплыў. Пішыце болей пра душу, пра тое, чым чалавек жыве, пра што думае, апісвайце яго перажыванні – цікавей будзе чытацца».

– А жыхары Пятрылава прачыталі ўсе вашы кнігі?

– Навошта ўсе, тым больш іх ажно два дзясяткі? Але чытаюць і мясцовыя. Калі я часам пад'язджаў аўтобусам, то гучна, на ўвесь салон, прасіў: «Праз сто метраў будзе прыпынак Пятрылава, спыніце, калі ласка!» І аднойчы вадзіцель усміхнуўся: «Хачу мець кнігу з аўтографам». Наступным разам я падпісаў яму кніжку «Ларыса, або Каханне аўтамабіліста». Чарговым разам еду, а вадзіцель: «Прачытаў вашу кніжку двойчы. Спадабалася капітальна. Дзякуй!» Цяпер жа выходзяць кніжкі, і іх ніхто не заўважае, не рэцэнзуе. А ў 1979 годзе, калі выйшла мая кніжка «Якар надзеі», на яе з'явілася ажно 9 рэцэнзій! Свой водгук у «Чырвонай змене» надрукаваў Мікола Ермаловіч, будучы славуты гісторык. Сёння беларускай літаратуры цяжка, як ніколі. Яна занядбаная дзяржавай. Вы заўважылі, у нас словы «пісьменнік», «літаратура» перасталі ўжывацца, засталіся толькі «дзеячы культуры і мастацтва». Неяк Калядным вечарам я глядзеў цырымонію ўручэння прэміі «За духоўнае адраджэнне». Намінантаў было чалавек 20, і – ніводнага пісьменніка! Ніводнага!

– У Беларусі з 1995 года не прысвойваецца званне «Народны пісьменнік». Новыя народныя артысты і народныя мастакі з'яўляюцца, а пісьменнікі – не. Гэта ж таксама невыпадкова.

– Невыпадкова. Улады не разумеюць, што літаратура – гэта хлеб мастацтва. Вось глядзіце. Янка Купала напісаў верш «Спадчына». Да яго напісаў музыку Ігар Лучанок, «Песняры» праспявалі – і пайшла ў народ песня. Іван Мележ напісаў раман «Людзі на балоце». Купалаўскі тэатр паставіў па ім спектакль, рэжысёр Віктар Тураў зняў мастацкі фільм, БТ зрабіла тэлесерыял… Так што Пегас, хоць і спатыкаецца, цягне ўвесь воз культуры. Пісьменнік усім дае работу – і акцёрам, і рэжысёрам, і кіношнікам, і мастакам. Вось кажуць: беларускія пісьменнікі ніяк не напішуць «Войну и мир». Але ў нашай літаратуры ўжо ёсць такі маштабны твор. Вазьміце дзесяць ваенных аповесцяў Васіля Быкава – вось вам «Война и мир». Дарэчы, прафесар Джозэф Мозар, адзін з найлепшых славістаў ЗША, пераклаў на англійскую мову аповесць «Мёртвым не баліць» і зазначыў, што, калі б яе пераклалі ў 1960-я гады, свет ведаў бы Васіля Быкава больш, чым Салжаніцына. Дарэчы, Мозар і маю кніжку пераклаў, магу ганарыцца. У 2013-м «Жонка ліквідатара» («The Liquidator's wife») выйшла ў Нью-Ёрку.

– У Бостане выйшла і другая ваша кніга, на рускай мове, – «Оргазм в варшавском отеле». Назва прываблівая…

– Я спачатку не згаджаўся на такую назву – усё ж Бостан даволі пурытанскі горад. Але выдавец угаварыў. Праўда, апавяданне з такой назвай у мяне ёсць. У Беларусі яно не друкавалася. У нейкай другой маёй кніжцы слова «аргазм» паўсюль выкраслілі. Выходзіць, у СССР не было сексу, а ў незалежнай Беларусі знік… аргазм. А вось амерыканцы не пабаяліся даць у загаловак. На маю думку, беларускай літаратуры якраз не хапае эротыкі і гумару. У сваіх кнігах я заўсёды стараўся даваць два-тры анекдоты. Напрыклад, у рамане «Шчыглы» ёсць такі эпізод. 1945 год. Франтавікі вярнуліся дадому. Аруць. Селі перакурыць. І стары дзед расказвае, як Івану ў поле Мар'я прыносіць полудзень – яйка варанае, сала, гаршчок з крупеняй. Сеў Іван есці, а Мар'я села насупраць. А панталонаў тады не насілі, і ўся яе гаспадарка на віду... Есць Іван, паглядае, і раптам гаршчок у руках ягоных ажно закруціўся. І ён не стрымаўся: «Мар'я, схавай сваю хвеню, а то разалью крупеню!» Мне прыемна, што мая творчасць цікавіць і замежнага чытача. Скажам, летась маё эсэ «Ода хайвэю» было апублікавана ў амерыканскім часопісе «USA–Belarus. Observer» («ЗША–Беларусь. Агляд»). Ён рассылаецца па ўсіх беларускіх амбасадах у свеце. А рэдагуе часопіс ганаровы консул Беларусі ў ЗША Майкл Маргуліс.

– У ЗША жыве ваша дачка з сям'ёй. Вы хацелі б, каб яна вярнулася, каб вы маглі ўнукаў часцей бачыць?

– Дачка ў Амерыцы ўжо ўкаранілася, у яе там дом, праца, муж-праграміст. Мы з жонкай ездзілі да іх, тры зімы гадавалі ўнука. Я і Амерыку паспеў паглядзець, з беларусамі-эмігрантамі пазнаёміцца. Пад Нью-Ёркам, у гарадку Глен-Коў, наведаў пісьменніка Масея Сяднёва. Паміж нашымі вёскамі на Магілёўшчыне – усяго 7 кіламетраў. А я праляцеў 7 тысяч, каб з ім сустрэцца. Пасябравалі мы і з перакладчыкам Ігарам Казаком, сынам нашага выдатнага лірыка Рыгора Крушыны. Ігар аб'ездзіў 52 краіны, ён бліскучы перакладчык-сінхраніст, напісаў цікавую кніжку ўспамінаў, якая выйшла ў Мінску. А з Янкам Запруднікам мы праз дзень размаўлялі. Яму ўжо 93 гады, але ён усіх проста зараджае аптымізмам і кажа, што пражыве 110 гадоў.



З жонкай Рагнедай Леанід Кірэевіч разам ужо 53 гады.

– З жонкай Рагнедай вы пражылі ўжо больш за паўвека. А дзе пазнаёміліся?

– Так, мы ўжо 53 гады разам. Я яе сваёй княгіняй называю. А пазнаёміліся мы ў філармоніі на танцах у 1965 годзе. Сталі сустракацца, запрасіла яна мяне на знаёмства з бацькамі ў вёску Кліманты Маладзечанскага раёна. Помню, мяне ўразіла, як мае будучыя цесць і цешча спявалі пад гітару беларускія песні – «Дазволь цябе любіць» (на словы Змітрака Бядулі), «Аратаму» (верш Янкі Купалы). І сёння чую апошні куплет: «*Хай злыдні над намі скрыгочуць зубамі – / Любі сваю ніву, свой край / І, колькі ёсць сілы, да самай магілы / Ары, барануй, засявай!*» Пасля гэтага мне стала сорамна, што я не пішу па-беларуску. А мяне ад роднай мовы адвучылі Магілёўскае культасветвучылішча і служба на флоце. І пачаў я вучыць мову занава.

– У Пятрылава, можа, хто і часцей прыехаў бы, але ж дарога… Як казаў адзін дзед: «Падвязвай зубы». Ведаю, што вы шмат гадоў пераконваеце чыноўнікаў, каб пракласці да вёскі асфальт. Якія вынікі?

– Трэба ўсяго 7 кіламетраў таго асфальту! З абодвух бакоў ён блізка да Пятрылава падыходзіць. Мы і да кіраўніка аблвыканкама на прыём хадзілі, і 42 подпісы сабралі пад зваротам у Адміністрацыю прэзідэнта. А адтуль наш зварот спіхнулі ў той жа аблвыканкам, які паведаміў: «Асфальт проложить нецелесообразно». А да нашай дарогі прымыкаюць 10 вёсак! Чатыры ў Маладзечанскім раёне і шэсць у Вілейскім. Сёлета я патэлефанаваў на «Прамую лінію» старшыні аблсавета Наталлі Якубіцкай, дык яна не паверыла, што столькі вёсак. Ну і што? Пасля званка прыйшла мне адпіска за подпісам дырэктара прадпрыемства па праектаванні і будаўніцтве дарог Д.Сцяпанава. Маўляў, «з выездам на месца ўстаноўлена, што патрабуецца ад Радашковічаў да Карпавічаў заасфальтаваць 13 кіламетраў гравійкі». Гэта значыць, ніхто нікуды не выязджаў, бо гравійкі тае толькі 7 кіламетраў! І вось 30 гадоў дарога псуе людзям нервы. На выхадныя цэлыя караваны машын з Мінска і Маладзечна едуць у навакольныя вёскі. А дарога – як пральная дошка, у пенсіянераў сапраўды зубныя пратэзы вывальваюцца. Месяц таму еду праз Максімаўку і бачу: каля мемарыяльнага знака Сымона Рак-Міхайлоўскага стаяць людзі. Аказваецца, беларуская сям'я з Канады была ў Купалавай Вязынцы і заехала на радзіму Рак-Міхайлоўскага. Дарэчы, ён не толькі выдатны палітычны дзеяч, але і таленавіты кампазітар, аўтар музыкі знакамітай песні «Зорка Венера». Госці з Канады ніяк не маглі зразумець, чаму асфальт скончыўся перад вёскай. Мне было проста сорамна, я не знайшоўся, што адказаць.

– У вёсцы Бычкі на Ушаччыне мясцовыя жыхары дарогу, якую дапамог заасфальтаваць Васіль Быкаў, назвалі Васілёвай. Я жадаю вам настойлівасці і перамогі, каб і пятрылаўцы праз год-другі з гонарам казалі – Левановічава дарога!

– Дай Бог! Гэта было б вельмі здорава, я быў бы рады.

Антось БРЫЛЕЎСКІ.

ПРЯМАЯ ЛИНИЯ

Второе сердце мужчины



*В «Народной Воле» прошла очередная «Прямая линия» – на этот раз с урологом высшей категории, заведующей урологическим отделением медицинского центра «ЛОДЭ» **Ольгой Викторовной АНТОНОВОЙ.***

Как всегда, вопросов от читателей было так много, что ответы доктора мы вынуждены публиковать в двух номерах газеты. Сегодня речь пойдет о самых распространенных заболеваниях мужской мочеполовой сферы – простатите и аденоме предстательной железы.

Не опасно для жизни, но...

– Добрый день, Ольга Викторовна! Меня зовут Виктор Павлович, мне 72 года. Днем чувствую себя хорошо, а ночью беспокоит учащенное мочеиспускание. Может, надо какие лекарства попить?

– Проблемы с мочеиспусканием – частое, ночное, болезненное – зачастую являются симптомами аденомы предстательной железы. Развитие аденомы в первую очередь связано с возрастными изменениями. Вам 72, а аденома простаты начинает активно развиваться у мужчин после 50 лет. Поэтому прежде всего сделайте два простых исследования – УЗИ предстательной железы и анализ крови на ПСА. И уже потом врач подберет лечение.

– А «выписать» самому себе растительные препараты можно? От них же вреда не будет?

– Вреда не будет, но этого может быть недостаточно. Аденома лечится препаратами разных групп, при нарушениях мочеиспускания, например, хорошо помогают лекарственные средства группы альфа-адреноблокаторов.

– А что вообще такое аденома простаты? Насколько это опасно?

– Аденома – это доброкачественная гиперплазия (увеличение объема) предстательной железы. Она возникает из-за изменения гормонального фона в организме. Само по себе это заболевание неопасное, однако его симптомы очень неприятны и могут приводить к серьезным последствиям. Недаром говорят: простата – второе сердце мужчины. На поздних стадиях аденома может вызывать нарушения в работе почек, и это уже серьезный риск для здоровья.

– Звоню из Кобрина. Доктор, скажите, пожалуйста, о чем свидетельствует высокое содержание лейкоцитов в моче и чем это грозит? Почки у меня в порядке, каналы чистые, чувствую себя хорошо. Но, говорят, что-то там воспалено.

– Аденомой простаты не страдаете?

– Страдаю. Мне уже 70 лет. Иногда бывает задержка мочеиспускания.

– При задержке мочи в мочевом пузыре может оставаться некоторое количество мочи, там размножаются бактерии, поэтому и содержание лейкоцитов повышено. Это как вода в речке: если течение активное, вода чистая, а стоит только застояться, как сразу появляются засоры, водоросли, речка заболачивается.

Воспаление может быть в самом мочевом пузыре, и вы этого не чувствуете. Поэтому нельзя игнорировать анализы – при повышенных лейкоцитах назначается курс антибиотиков. Если ничего не делать, то воспаление может стать хроническим, подняться выше – например, в почки.

За три часа до сна не пить

– Ольга Викторовна, Станислав беспокоит. Звоню из Хотимска. Подскажите, пожалуйста, если мне 65 лет и последние полгода ночью часто встаю в туалет – это повод для беспокойства? Мочеиспускание абсолютно не болезненное, ничего не жжет...

– Перед сном воду, чай или кефир пьете? Сахар в крови не повышен?

– Был повышен, но я пью сейчас таблетки, и сахар в норме.

– Сделайте УЗИ предстательной железы, если она увеличена, то ночные подъемы связаны именно с этим. А если простата в норме, то нужно искать другие причины – это может быть высокий уровень сахара в крови.

Старайтесь за три часа до сна ничего не пить, потому что питье также может спровоцировать ночные подъемы. Для мужчин, у которых увеличены объемы предстательной железы, это обязательная рекомендация – исключить питье за три часа до сна.

Пациентам, которые страдают одновременно гипертензией и аденомой простаты, нужно очень тщательно подбирать лечение, чтобы исключить прием на ночь антигипертензивных препаратов с мочегонным компонентом. Их можно пить только утром.

– Сколько раз за ночь здоровый человек должен ходить в туалет по-маленькому?

– Норма – это один раз за 6 часов сна. Все, что чаще, – это уже сигнал, что есть проблема и надо разбираться в ее причинах.

– Скажите, пожалуйста, кроме учащенного мочеиспускания, какие еще симптомы свидетельствуют об аденоме простаты?

– Напор струи может быть слабый, может возникать ощущение неполного освобождения мочевого пузыря. Это все поводы для визита к урологу.



Без операции можно обойтись

– Это «Прямая линия»? Николай Валерьевич меня зовут. Хотел бы получить консультацию по такому вопросу: у меня аденома простаты уже лет 8, а мне 67 лет. Случаются задержки мочеиспускания, приходилось даже прибегать к катетеру. Может, подскажете, как себя оберегать от таких обострений?

– Прежде всего старайтесь не переохлаждаться. Нужно убрать из рациона острую пищу и быть очень аккуратным с крепким алкоголем – он может вызывать обострения.

Но если вам уже несколько раз ставили катетер – это показания к оперативному вмешательству, может, стоит удалить аденому простаты. Самый лучший вариант – лазерное вмешательство. Это щадящая операция без разреза. Стоит ли оттягивать оперативное вмешательство, вам должен сказать уролог после углубленного обследования.

– Но я побаиваюсь, не хотелось бы прибегать к операции. Неужели нельзя лекарствами уменьшить аденому простаты? Ведь фармакология так активно развивается!

– При больших аденомах курс медикаментозного лечения очень длительный, иногда лекарства надо принимать год и более, а эффективность не стопроцентная. В таких ситуациях уролог, как правило, прописывает комбинированные препараты, которые включают в себя сразу два компонента: один уменьшает объем простаты, второй убирает учащенное мочеиспускание и усиливает напор струи мочи.

– Ольга Викторовна, у меня один вопрос: как вылечить аденому простаты нехирургическим путем? Живу не в Минске, в Глубоком. ***(Такой же вопрос задавали и читатели из Копыльского района Минской области, из Минска, Гродно.)***

– Для лечения аденомы предстательной железы существует несколько групп препаратов, все зависит от симптомов, которые беспокоят мужчину: преобладает учащенное мочеиспускание днем или ночью, или наблюдается слабый напор струи при мочеиспускании.

Есть два эффективных метода лечения аденомы простаты. Хорошо помогают препараты группы альфа-адреноблокаторов – они безвредны, хорошо снимают симптомы учащенного мочеиспускания. Эти лекарства можно принимать вместе с растительными препаратами. Также для лечения аденомы применяются препараты группы ингибиторы 5-альфа-редуктазы, которые уменьшают размер самой простаты.

Важно соблюдать элементарные правила: быть в тепле, не нырять в холодную воду, больше двигаться. Из народных методов – употреблять в пищу продукты, богатые цинком. Например, тыквенные семечки – 50 штук в день.

– Добрый день! Геннадий Петрович из Минска беспокоит. Подскажите, пожалуйста: не вредно ли три раза в день пить лекарства от аденомы простаты? Я болею почти 10 лет.

– Сегодня в арсенале у доктора широкий выбор препаратов для лечения аденомы предстательной железы. Есть эффективные комбинированные препараты, которые надо принимать один раз в день.

Виагра снижает давление

– Ольга Викторовна, мне 69 лет, но я еще ого-го! Орел! Простата немного увеличена, но жить не мешает. Скажите, пожалуйста, виагру я могу периодически принимать? ***(Аналогичные вопросы поступили также от читателей из Вилейки, Бобруйска, Минска.)***

– Можете. Единственное противопоказание для этой группы препаратов – проблемы с сердцем. Если человек перенес инфаркт или у него возникали предынфарктные состояния и он принимает препараты группы нитратов, о виагре надо забыть.

Во всех остальных ситуациях виагру можно пить смело, она безвредна, к ней нет привыкания. Более того, сегодня есть и другие препараты для эрекции – аналоги виагры, которые принимаются в маленьких дозировках в течение месяца – они лучше реабилитируют кровоток в сосудах и восстанавливают эрекцию надолго или даже навсегда. Но эти таблетки отпускаются только по рецепту врача.

– Уролога? То есть я должен пройти какое-то обследование?

– Обязательно. Чтобы определить причину слабой эрекции, надо сдать кровь на гормоны и сделать УЗИ полового члена.

– Скажите, а при повышенном давлении вигру или аналогичные препараты можно принимать?

– Можно. Виагра с самого начала была создана как препарат для понижения артериального давления. Но в процессе клинических испытаний был обнаружен «побочный» эффект – резкое улучшение качества эрекции у пациентов.

Не пустить на самотек

– Добрый день! Ольга Викторовна, я к вам с таким интимным вопросом. В декабре 2017 года сделали операцию на предстательной железе (у меня рак 3-й стадии), и до сих пор меня беспокоит недержание мочи. Делаю специальные упражнения – гимнастику Кегеля, – не помогает. Может, что-нибудь посоветуете?

– Дело в том, что недержание мочи – одно из осложнений после операций по удалению злокачественной опухоли в предстательной железе. Процесс восстановления проходит по-разному и зависит от объема оперативного вмешательства – все очень индивидуально. У кого-то сфинктер – мышца, которая удерживает мочу, – восстанавливается через три месяца после операции, у кого-то – через полгода. У вас, видимо, операция была достаточно обширная, и нужно время для восстановления.

В некоторых случаях ставится специальная петля – искусственный сфинктер, который обеспечивает поддержку и замену естественного сфинктера мочевого пузыря для улучшения удержания мочи. Если через год после вашей операции улучшения не будет, думаю, вам стоит обратиться к врачу-урологу в стационар для оперативного лечения.

Что такое ПСА?

– «Народная Воля», спасибо за «прямые линии»! Я звоню из райцентра, попасть на прием к урологу непросто. А у меня увеличен ПСА, последний анализ крови показал, что уровень ПСА 30. Но сказали, что рака нет. Вообще, что такое ПСА?

– ПСА – это простатический специфический антиген, белок, который вырабатывается только простатой. Если его уровень повышен, значит, есть какой-то непорядок в простате.

Выраженное и стабильное повышение ПСА, как правило, связано с раком простаты. Хотя повышенное ПСА – это не всегда рак, это также свидетельство того, что в простате может идти воспалительный процесс. В таком случае пациенту назначается прием антибиотиков курсом на 14 дней. Если уровень ПСА не снижается, тогда показана биопсия – каждые 3–6 месяцев, чтобы исключить онкологические заболевания. И надо обязательно наблюдаться у уролога, нередко повторяют биопсию простаты для уточнения диагноза.

Уйти от простатита

– Ольга Викторовна, хотела бы задать вопрос по поводу здоровья сына. Звоню я из Борисова. В 22 года у него было воспаление предстательной железы, даже с высокой температурой, но он вылечился. Недавно опять стал испытывать боли в низу живота. Но отказывается идти к врачу. Не заработает ли он хронический простатит? На что вообще должен обращать внимание мужчина, переболевший простатитом? Может, надо проходить какие-то обследования, чтобы болезнь не вернулась? Чем вообще опасен простатит? И есть ли какие-то народные средства от простатита?

– При болях нужно обязательно обратиться к урологу, так как возможен рецидив острого простатита, а также сделать УЗИ. Из народных средств: нужно съедать в день 50 штук белых тыквенных семечек и больше двигаться – ходить пешком. Вообще, простатит часто бывает у тех, кто ведет малоподвижный образ жизни, часто переохлаждается, постоянно меняет сексуальных партнеров или, наоборот, воздерживается от секса.

Возможно, молочница...

– Уважаемая Ольга Викторовна! Вопрос от читателя из Гродненского района. Мне 83 года. Конечно, у меня аденома простаты. Лет 12 назад мне делали операцию. Очень хорошо себя чувствовал, но сейчас она меня беспокоит. Затруднено мочеиспускание ночью. Никаких болей и жжения при мочеиспускании не наблюдаю. Однако в последние три года утром на головке пениса выделяется какая-то слизь. Днем выделений нет. В местной урологии брали мазки, сдавал анализ мочи, никаких отклонений от нормы не установлено. Я самостоятельно попробовал вечером перед сном промывать головку 2%-ным салициловым спиртом. Некоторое улучшение есть, но окончательно вылечить не удается. Хотелось услышать от вас рекомендации по лечению.

– Выделение слизи может быть проявлением молочницы, кандидоза. Не удивляйтесь – такие заболевания случаются и у мужчин. Покажитесь урологу или дерматологу. Проверьте уровень глюкозы в крови. Попробуйте крем от молочницы, исключите сладкое из рациона. Еще одна рекомендация – можно мыться жидким мылом с антисептиками.

Мария ЭЙСМОНТ.

РЭХА

БАЖ не запрасілі на Міжнародны медыяфорум

Сёлета мерапрыемства, якое сабрала каля трохсот гасцей з краін СНД і далёкага замежжа, адбылося ўжо ў трынаццаты раз. Прывітальнае слова ад Аляксандра Лукашэнкі зачытаў першы намеснік главы Адміністрацыі прэзідэнта Максім Рыжанкоў. Міністр інфармацыі Аляксандр Карлюкевіч выступіў асабіста. У прыватнасці, ён звярнуў увагу вось на што:

"*Журналістаў часам абвінавачваюць у спробах маніпуляваць грамадскай свядомасцю, у нас бачаць арганізатараў інфармацыйных войнаў. Можа быць, усё куды прасцей, і журналісты толькі шукаюць праўду, імкнуцца на словах выбудаваць дарогу ад рэчаіснасці да ідэалаў жыццёвага абуладкавання? Але часта здараецца так, што слова робіцца каталізатарам, з'яўляецца грознай зброяй, страляе ў сэрцы і душы, працінае свядомасць*".

Тэмы, якія хвалявалі ўдзельнікаў медыяфоруму, былі разбіты на некалькі блокаў. Напрыклад, мадэратарам "круглага стала" на тэму "Саюзная дзяржава ў эпоху новых медыя: стратэгія пазіцыянавання" выступіў небезвядомы Вадзім Гігін, а вось экспертам падчас панэльнай дыскусіі "Тэлебачанне і новыя сеткавыя тэхналогіі: выклікі ці новыя магчымасці?" быў старшыня Нацыянальнай тэлерадыёкампаніі Іван Эйсмант. Шырока абмяркоўвалі на мерапрыемстве пытанні, звязаныя з інтэрнэт-журналістыкай.

Скончылася мерапрыемства падвядзеннем вынікаў і "вішанькай на торце" для ўдзельнікаў – наведваннем фабрыкі "Камунарка", аб'ектаў агратурызму, парка-музея інтэрактыўнай гісторыі "Сула"...

Сярод удзельнікаў медыяфоруму не было нікога з кіраўніцтва ГА "Беларуская асацыяцыя журналістаў". Чаму?

Гэтае пытанне "Народная Воля" адрасавала намесніку старшыні арганізацыі Барысу Гарэцкаму:

– Запрашэнне прыняць удзел у форуме не было. А самі мы не звярталіся да арганізатараў з адпаведнай просьбай. Не рабілі мы гэтага і ў мінулыя гады...

– Здавалася б, гэта добрая магчымасць для таго, каб кулуарна, вочы ў вочы пагаварыць з чыноўнікамі Мініфарма...

– Мы з імі рэгулярна лістуемся. І, як правіла, на ўсе нашы прапановы з міністэрства гучыць: "Вашы прапановы немэтазгодныя".

Антон ВІТАЛЬЕЎ.



ОФИЦИОЗ

Посольство Узбекистана получит уголок в центре Минска?



Вчера Александр Лукашенко на переговорах с президентом Узбекистана Шавкатом Мирзиёевым в узком формате предложил ему построить в Минске посольство в узбекском стиле около Дворца Независимости.

«Вы открыли у нас посольство. Это свидетельство того, что вы не считаете нас далекими людьми, живущими за тысячи километров (хоть географически это так). Мы близкие люди. И мы подберем самое хорошее место напротив Дворца Независимости, если вы рискнете в узбекском стиле красивое посольство, как вы строите здесь дворцы», – цитирует Лукашенко belta.by

Шавкат Мирзиёев ответил, что это предложение обязательно будет рассмотрено.

«Это была моя давнишняя мечта – открыть посольство в Беларуси. Если мы говорим о дружественных отношениях, то мы должны были открыть посольство и работать как положено», – отметил он.

«Я поддержу это с большим удовольствием», – заверил его Лукашенко. – *Если будет нужно, пусть у вас будет в центре Европы свой уголок земли, откуда вы можете работать на весь Европейский регион».*

КРУПНЫЙ ПЛАН

Жена президента Франции снимется в телесериале

Супруга французского президента Брижит Макрон появится на телеэкране в новом эпизоде сериала «Гардеробная». Она сыграет саму себя, сообщило агентство AFP.



«Мы знаем, что госпоже Макрон нравится наш фильм, и поэтому решили попросить ее сыграть вместе с нами», – сообщил журналистам автор картины и киноактер Адда Абделли.

Сериал «Гардеробная» выходит на телеканале «France 2» с 2011 года. В нем рассказывается о жизни людей с ограниченными возможностями, профессиональных пловцов. Каждую неделю герои встречаются на тренировке и обмениваются новостями, обсуждая свою жизнь и окружающий мир. В их диалогах много юмора, и сериал собирает большую телеаудиторию.

Показ нового эпизода «Гардеробной» с участием госпожи Макрон добавит популярности сериалу. Согласно опросам общественного мнения, соотечественники считают супругу президента «элегантной, современной и независимой». За год жизни в Елисейском дворце она смогла подняться сразу на вторую ступеньку по популярности среди первых дам Франции за все послевоенное время.

Пока в этом рейтинге ее опережает только Бернадетт Ширак, к которой французы привыкли за время двенадцатилетних полномочий ее супруга Жака Ширака. Брижит Макрон симпатизируют даже избиратели, голосующие за оппозиционную левую партию «Неподчинившаяся Франция».

Нынешний хозяин Елисейского дворца Эммануэль Макрон уже участвовал в кинопроекте. Президент Франции появился в кратком эпизоде документального фильма «Переход» о майской студенческой революции 1968 года во Франции. Картина, которую режиссер Ромен Гупиль снял по сценарию Даниэля Кон-Бендита, демонстрировалась в этом году вне конкурса на Каннском фестивале.

Дмитрий ГОРОХОВ, ТАСС.

ПОДРОБНОСТИ

Кто украл корону?

Шведская прокуратура заявила об аресте мужчины, подозреваемого в краже ювелирных изделий из коллекции шведской королевской семьи. Об этом пишет Reuters.

«Народная Воля» сообщала, что 31 июля в соборе города Стренгнес неподалеку от Стокгольма воры разбили стеклянную витрину, которая содержала погребальные предметы короля Карла IX и его супруги королевы Кристины, и украли две короны и державу (символ власти монарха), датируемые XVII веком. Королевские драгоценности были украшены золотом, драгоценными камнями и жемчугом. Точную стоимость похищенных артефактов оценить невозможно, ведь они уникальны, говорят в полиции.

Свидетели сказали, что видели двух мужчин, выбежавших из собора, который был открыт для публики в связи с проведением ярмарки. Грабители якобы скрылись с места преступления на велосипеде, после чего пересели на катер.

Ни один из похищенных артефактов не найден.

Карл IX из династии Васа стал королем Швеции в 1604 году. В 1611 году разразился конфликт между Швецией и Данией, который стал неожиданностью для монарха, Карл IX умер в том же году и был похоронен в соборе в Стренгнесе. Королева Кристина умерла в 1625 году.



ФИНАНСЫ

Миллиарды евро на военные спутники

Франция планирует потратить 3,6 миллиарда евро на обновление спутников, которыми пользуется Минобороны.

Об этом в эфире Europe 1 заявила министр обороны Франции Флоренс Парли.

«В законе о военном планировании мы предусмотрели 3,6 миллиарда евро на обновление потенциала оборонных спутников», – сказала Парли.

Она отметила, что в рамках запуска новых спутников будут предусмотрены камеры видеонаблюдения, «чтобы просто знать, кто к нам приближается».

«Моя цель заключается не в войне и не в том, чтобы сделать из космоса пространство войны. Моя цель – сделать нас способными защитить себя», – заявила Парли.

Напомним, 7 сентября Флоренс Парли заявила, что российский спутник в прошлом году пытался шпионить за франко-итальянским спутником, который обеспечивает защищенную военную коммуникацию.

Министр пояснила, что российскому спутнику не удалось завладеть важной информацией.

СТИЛЬ ЖИЗНИ

В Лондоне отменили русский бал дебютанток

У VIP-гостей проблемы с визами

Об этом сообщило британское издание The Times.

Посмотреть на дебютанток в белых платьях и ярких диадемах ежегодно приезжают состоятельные люди из России. Однако последствия событий в Солсбери привели к более жестким визовым ограничениям, которые делают невозможным участие богатых российских гостей в мероприятии.

Организатор бала Элизабет Смагин-Меллони рассказала изданию, что российские гости *«сталкиваются с большими проблемами при получении британских виз, им часто отказывают»*, поэтому они были вынуждены вернуть билеты на мероприятие и требовать компенсации.

«Мы продаем большинство наших билетов россиянам. Им трудно попасть в Лондон и принять участие в бале. Я уверена, что отравления в Солсбери здесь тем более не помогли», – рассказала изданию пресс-секретарь бала Шарлотта Льюис.

Русский бал дебютанток проводился в бальном зале отеля Grosvenor House. Это первый «выход в свет» для десятков девушек, в основном дочерей российских богачей. Гости бала наблюдают за одетыми в белые платья девушками, которые танцуют с партнерами в кавалерийских мундирах. Минимальная стоимость билета на мероприятие – 290 фунтов стерлингов

ПАЛІТЫКА

Еўрасаюз працягнуў санкцыі

Еўрапейскі Саюз працягнуў дзеянне санкцый у дачыненні да расійскіх грамадзян і кампаній яшчэ на 6 месяцаў – да 15 сакавіка 2019 года, паведамляецца на сайце Савета ЕС.

Цяпер санкцыі дзейнічаюць у дачыненні да 155 фізічных асоб і 44 юрыдычных асоб.

АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА

Миграция в Польшу. Кто следующий?

Суверенные Украина и Беларусь образовались почти 30 лет назад на обломках СССР. Учитывая близкое соседство, у них много общего в историческом прошлом. Сейчас же, хотя политически Украина была все-таки более демократичной страной, чем Беларусь, одна общая тенденция у них все же прослеживается.

Эта тенденция – существенный и очень ощутимый для экономики миграционный отток населения. И если в абсолютных цифрах Украина значительно опережает Беларусь по количеству покинувших страну, то в процентном соотношении от общего количества граждан белорусы не намного отстали от украинцев.

Всем известны две основные категории мигрантов: те, кто уезжает на работу, и те, кто едет на учебу в высшие учебные заведения.

Количество украинцев, уехавших в Польшу на работу, просто впечатляет. Только по официальным данным, за последние пять лет количество приехавших на сезонные работы увеличилось в семь, на постоянную работу – в десять раз. Не считая нелегалов, общее количество трудовых мигрантов из Украины превысило в Польше 2 миллиона человек, и это число продолжает увеличиваться.

Количество украинских студентов также существенно выросло. Если в 2008/2009 учебном году в Польше насчитывался 2831 украинский студент, в 2014/2015 году – 20.693, то, со слов посла Украины в Польше Андрея Дешицы, в 2018/2019 учебном году их будет уже около 40.000 человек.

Но есть еще одна категория мигрантов, которая тоже в последние годы имеет устойчивый рост. Правда, о ней пока мало говорят. В эту категорию попадают дети школьного возраста, которые получают в Польше среднее образование в школах и техникумах. И если пару лет назад в основном это были 14–15-летние, то сейчас родители отправляют в Польшу детей 11–12 лет.

И это пока еще не дети трудовых мигрантов, хотя с новыми возможностями, облегчающими легализацию семьи, их количество в Польше тоже будет увеличиваться. Как же украинские дети попадают на учебу в Польшу? Учеба в государственных польских школах и техникумах бесплатна как для поляков, так и для детей иностранцев, даже не обладающих пресловутой «картой поляка». Ушлые посредники быстро «просекли фишку» и создали своеобразные «рекрутинговые агентства», регистрируя их в Польше как неприбыльные организации, что позволило поставить на поток набор детей из Украины для учебы в этой стране.



Для примера приведу динамику роста численности украинских учеников в одной из школ Люблинского воеводства: 2015/2016 учебный год – 26 человек, 2016/2017 – 55, 2017/2018 – 74 человека. Но тут нужно учитывать, что после каждого учебного года происходил преждевременный отток детей из школы – 30–50%. Считанные единицы из них возвращались в Украину, остальные уезжали в более привлекательные места Польши.

Школа имеет столетнюю историю. Расположена в сельской местности среди респектабельных коттеджей, на закрытой территории. В ее интернате еще в коммунистические времена проживало около 200 учащихся в основном из Восточной и Центральной Польши. Последние годы численность учеников постоянно сокращалась. Инфраструктура приходила в упадок. И если бы не приток детей из Украины, учебное заведение вынуждено было бы в скором времени попросту закрыться.

Каковы финансовые затраты родителей, решивших обучать своих детей в Польше? По меркам Беларуси и Украины это относительно небольшие деньги. Основной одноразовый сбор, который «рекрутинговые агентства» берут за первоначальное оформление документов и взятие ребенка под опеку, составляет порядка 500 евро. Далее опекающие детей организации взимают приблизительно по 150–200 евро в месяц на протяжении 10 учебных месяцев. Эти средства идут на питание, оплату проживания в интернате и другие мелкие расходы. Для учебы в консульстве оформляется национальная виза – сама по себе она бесплатна, но при подаче документов через визовый центр существует небольшой регистрационный сбор.



Если заниматься поиском учебного заведения самостоятельно, то можно немного сократить расходы. Не надо платить 500 евро посреднику, а затраты на проживание и питание могут уложиться в 120 евро в месяц. Например, сейчас для лицеиста (учащегося техникума) проживание в одном из интернатов Люблина стоит 90 злотых (около 20 евро) в месяц. Есть интернаты дешевле, есть дороже, но не намного. Стоимость трехразового питания 12,50 злотого (около 3 евро) в день. В зависимости от заведения она тоже может несколько разниться, но несущественно.

Есть еще одна обязательная статья расходов – медицинская страховка. Та, что покупается перед оформлением визы, не подходит, приходится дополнительно оформлять еще одну уже на месте. Стоимость ее 520 злотых (около 120 евро) на весь год.

Деньги на карманные расходы зависят от кошелька родителей, но вполне может хватить 50 евро в месяц.

В расходы нужно отнести и стоимость учебников – приблизительно около 100 евро в год. Можно сэкономить, если покупать учебники, бывшие в употреблении, а после окончания учебного года продать их за незначительную сумму в специализированный магазин.

Правда, в случае самостоятельных поисков школы (техникума) и интерната необходимо учесть, что придется еще найти ребенку опекуна, который в случае необходимости будет представлять его интересы. Решают эту проблему по-разному: кто-то договаривается с воспитателем в интернате, кто-то – с работником школы, кто-то – со студентом или знакомым. Эти соглашения оформляются нотариально. Обычно услуга опекуна может стоить 20–30 евро в месяц.

Суммы на питание и проживание могут показаться какими-то фантастически низкими, но на самом деле это, конечно, всего лишь часть суммы, которую оплачивают непосредственно родители ученика, остальная сумма доплачивается школе из государственного бюджета.

Возникает резонный вопрос: а зачем это полякам? На самом деле от такого сотрудничества выигрывают все. Польское государство, в свое время пострадавшее от эмиграции населения, уже с раннего возраста интегрирует в свою культурную среду, а потом и в экономику потенциальных новых граждан (налогоплательщиков) из близких по ментальности соседних государств. При этом развивается существующая учебная инфраструктура и сохраняются рабочие места учителей. Дети иностранных граждан из более бедных стран получают возможность быстро адаптироваться в более благоприятной для проживания стране. Уже сейчас в Польше средняя зарплата составляет около 1300 евро, что значительно превышает среднюю зарплату в Беларуси и Украине, и ее рост сохраняется. Это не считая уровня комфортности проживания и сервиса в Европе.

Судя по состоянию экономики Беларуси, есть все основания полагать, что в скором времени в Европу за средним образованием и более перспективным будущим вслед за украинскими детьми потянутся и их белорусские сверстники.

Александр ЦЫНКЕВИЧ,
собственный корреспондент газеты «Народная Воля» в Украине.

И ТАК БЫВАЕТ

Из президентского дворца – в тюрьму

Бывший президент Сальвадора Антонио Сака получил 10 лет тюрьмы по делу об отмывании денег и хищении более 300 млн долларов из государственных средств.

Об этом сообщает ТАСС со ссылкой на агентство Reuters.

Сака получил по пять лет тюрьмы по каждому из обвинений. Суд также обязал его вернуть государству 260 млн долларов. Вместе с экс-президентом суд вынес приговоры шести бывшим членам его правительства, получившим от 3 до 16 лет тюрьмы за участие в коррупционной сети.

Экс-президент признал себя виновным по представленным судом обвинениям в прошлом месяце, чтобы сократить срок возможного тюремного заключения.

Сака возглавлял центральноамериканскую страну с 2004-го по 2009 год. Он был задержан в октябре 2016 года на свадьбе своего сына.

АТЫ-БАТЫ

В Латвии стартовали учения старших и высших офицеров НАТО

В Риге начались учения НАТО Steadfast Pyramid 2018 и Steadfast Pinnacle 2018, в которых принимают участие 58 старших и высших офицеров НАТО и Финляндии.

Об этом сообщило Минобороны Латвии в воскресенье.

Цель учений – усовершенствовать умение офицеров высшего уровня и командиров планировать и управлять объединенными операциями.

Учения проходят в соответствии с Директивой планирования всеобъемлющих операций, которая является одним из главных документов планирования совместных операций альянса.

Главная задача маневров – обучение офицеров и командиров высшего уровня процессу оперативного планирования, подготовки и принятия решений.

Во время учений будет разыгран сценарий, который включает операции коллективной обороны.

Учения Steadfast Pyramid и Steadfast Pinnacle проводятся в Латвии с 2011 года. Они продлятся до 21 сентября.

Народная Воля http://www.nv-online.info
14 ВЕРАСНЯ 2018 г.

НЕ ПРАПУСЦІЦЕ!

«ТЭАРТ» выбірае лепшае ў сезоне

Міжнародны форум тэатральнага мастацтва «ТЭАРТ» адкрываецца праз тыдзень, 20 верасня, і прадставіць публіцы 19 спектакляў з 10 краін. Што стаіць за лічбамі? Перш за ўсё хіты тэатральнага сезона. З беларускай праграмы – «Рэвізор» Купалаўскага тэатра ў пастаноўцы Мікалая Пінігіна і яго вучня Дзмітрыя Цішко. Спецыяльна для пастаноўкі п’еса Мікалая Гогаля была перакладзена на трасянку, а над сцэнаграфіяй папрацаваў літоўскі тэатральны мастак Марыус Яцкоўскіс, які запомніўся нам па папярэднім тандэме з Мікалаем Пінігіным – спектаклі «Чайка».

У міжнароднай праграме нельга прапусціць «Вяселле» (п’еса Бертольда Брэхта) Вільнюскага гарадскога тэатра ў пастаноўцы Оскара Каршуноваса: у залежнасці ад горада, які прымае «Вяселле», мяняюцца культурныя акцэнты ў спектаклі. Так, напрыклад, у Пецярбургу брэхтаўскую нявесту аддавалі пад песні ДДТ і жарты пра разводныя масты.



Яшчэ адзін пастаянны госць «ТЭАРТ» – Цімафей Кулябин, шматразовы намінант на «Залатую Маску». У яго пастаноўцы «Тры сястры» Новасібірскага драматычнага тэатра «Чырвоны факел» асаблівую атмасферу стварае выкананне роляў на мове жэстаў: зараз героі Чэхава адзін аднаго не чуюць «па-сапраўднаму».

У праграме абавязкова прагучаць і новыя імёны. Рэжысёр Аляксандр Марчанка ў п’есе «З вучылішча» раскажа, што бывае, калі жыццё «залатой моладзі» перасякаецца з рэальнасцю звычайнай дзяўчыны з ПТВ. А адзін з самых экстравагантных рэжысёраў сучаснасці Юрый Дзівакоў у спектаклі «Крестовыйпоходдетей» будзе разважаць над сталеннем чалавека, дзе першы самастойны выбар – гэта рашэнне сысці ў невядомасць.

За сем папярэдніх гадоў форум прывучыў гледача не толькі да модных імёнаў, але і да яркіх дэбютантаў. І на гэты раз арганізатары – цэнтр візуальных і выканальніцкіх мастацтваў «Арт Карпарэйшн», «Белгазпрамбанк» і «Газпром трансгаз Беларусь» – смела ідуць на разгерметызацыю нашай невялікай тэатральнай прасторы, каб рана ці позна прывесці малавядомыя пакуль імёны беларускіх пастаноўшчыкаў да сусветнага прызнання.

Вікторыя ДРОЗД.

На фота: сцэна са спекталя «Рэвізор».

ПЕРАД ПАДЗЕЯЙ

«Адзін лапаць, другі бот, але шляхціц, далібог!»

На XV Маскоўскай міжнароднай кніжнай выставе-кірмашы, якая толькі што завяршыла сваю працу, багата ілюстраваны альбом «Беларускі касцюм» адзначаны галоўнай узнагародай у намінацыі «Мая краіна».



Усяго на конкурс кніжнага мастацтва было прадстаўлена больш за 100 выданняў з шасці краін: Беларусі, Казахстана, Кыргызстана, Расіі, Таджыкістана і Туркменістана. Маскоўская выстава-кірмаш «Мастацтва кнігі» – галоўны агляд кнігавыдаўцоў і паліграфістаў краін СНД.

Выдавецтва «Беларусь» другі раз за дзесяць гадоў друкуе тыраж гэтага таленавітага даследавання вучоных Валянціны Бяляевай і Любові Ракавай аб беларускім гістарычным строі. Першы тыраж хутка разышоўся сярод спецыялістаў-этнолагаў і мастацтвазнаўцаў, таму што ў манаграфіі ўпершыню на аснове старажытных летапісаў, хронік, актавых дакументаў XV–XVIII стагоддзяў паказаны не толькі народны беларускі строй, але і адзенне іншых сацыяльных слаёў, у тым ліку беларускай шляхты, існаванне якой у прынцыпе не прызнавалася савецкай этнаграфіяй. Вядома, шляхта была розная, у тым ліку вельмі бедная. З тых часоў захавалася прымаўка: «Адзін лапаць, другі бот, але шляхціц, далібог!».

Але не вышыванкай адзінай жыў беларускі народ: зараз адзенне нашых магнатаў і шляхты даследуецца і прызнаецца рарытэтам (напрыклад, слуцкія паясы) не толькі на радзіме.

Кірыл БУБНОЎ.

АНОНС

Поэт Дмитрий Быков впервые приедет в Минск

Поэт, писатель, один из авторов мегапопулярного проекта «Гражданин поэт» выступит на сцене Дворца культуры профсоюзов. Это будет первый творческий вечер Дмитрия Быкова в Беларуси.



Дмитрий Быков родился и вырос в Москве. Карьеру журналиста начинал в середине 1980-х в газете «Собеседник», параллельно работал учителем в школе, с 1991 года – член Союза писателей России. Быков – профессор кафедры мировой культуры и литературы МГИМО(У) МИД России, ведущий программ на телеканале «Дождь» и радио «Эхо Москвы».

Его произведения неоднократно удостаивались Международной литературной премии имени Аркадия и Бориса Стругацких, премии «Национальный бестселлер» и других.

Одним из наиболее резонансных проектов с участием Дмитрия Быкова стал выходивший в интернете видеоцикл «Гражданин поэт», в рамках которого написанные им стихи в жанре политической сатиры, выдержанные в стилистике известных поэтов прошлого, читал Михаил Ефремов. Выпуски собрали миллионы просмотров на YouTube.

Впрочем, Быков – это не только награды и литературные труды. Прежде всего он ироничный интеллектуал: талантливый, независимо мыслящий и готовый высказывать непривычные идеи и взгляды, смотреть под другим углом и побуждать к этому свою аудиторию. В рамках творческой встречи в Минске он прочитает поэзию и прозу, расскажет о малоизвестных моментах своей жизни и, конечно же, ответит на вопросы зрителей.

Самые недорогие билеты на встречу с Дмитрием Быковым стоят 27,50 рубля.

КСТАТИ

«В Минске чувствую какую-то безнадежность…»

Два года назад в эфире «Эха Москвы» Быков признался, что от Минска у него остались довольно мрачные впечатления.

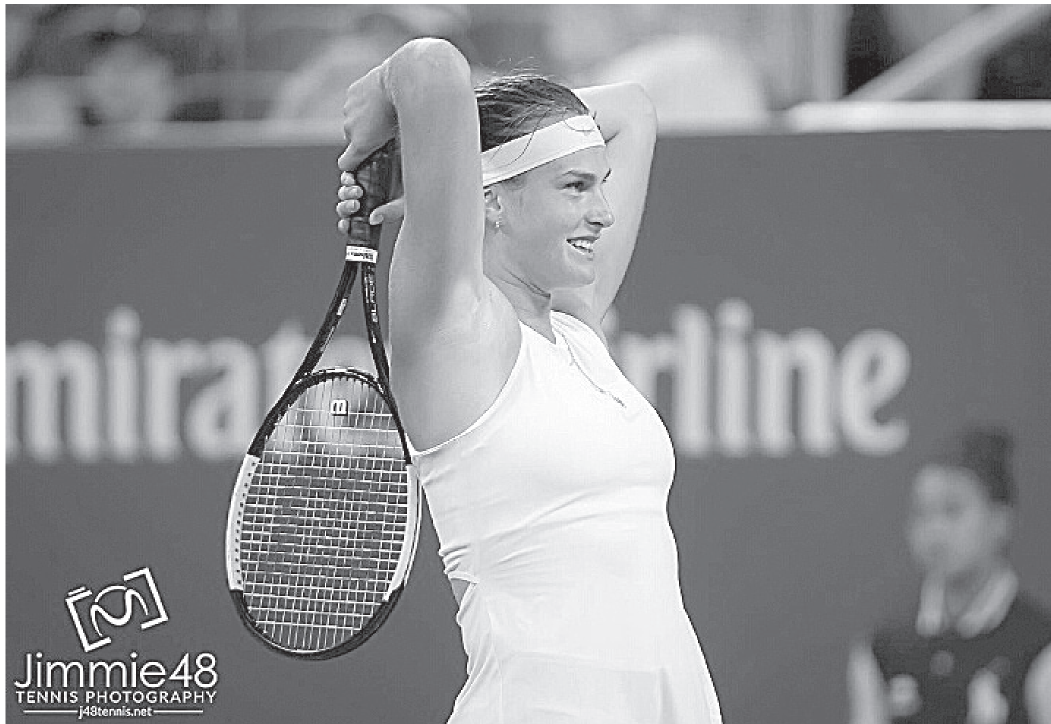
«…С чем связана мрачность этих впечатлений? Понимаете, мы можем говорить о том, что Лукашенко уже не выглядит «последним диктатором Европы», и даже что он несколько лавирует, и даже может быть, что он эволюционирует в какую-то сторону большей толерантности и большей западности. Но у меня ощущение, что и население, и культура белорусская, и даже как-то дух белорусский – они безнадежно приплюснуты, придавлены, какая-то плита там лежит.

Не всегда во всяком случае я могу точно отрефлексировать свое ощущение от города. Я не знаю, почему мне Москва представляется агрессивной, а Одесса – жовиальной и праздной (хотя это не так, конечно), а Минск – вот таким придавленным. Но я вижу, я чувствую просто всеми вибриссами, которые писателю положено иметь, чувствую эту приплюснутость. Хотя там много порядка, очень все дисциплинированно, действительно чистенько, и сервис там такой хороший, но я, понимаете, чувствую какую-то безнадежность. Там даже если дети плачут, то плачут как-то вполголоса…»

ЗАКУЛІССЕ

Арына Сабаленка зарабіла ўжо больш за 1 мільён долараў

Першая ракетка Беларусі праігнаравала турнір у Кітаі, але сёння можа атрымаць яшчэ адзін тытул.



Выхад 20-гадовай беларускай тэнісісткі **Арыны Сабаленка** ў чацвёрты круг на адкрытым чэмпіянаце ЗША быў, безумоўна, феерычным. Ды і саступіла яна толькі будучай пераможцы турніру Наомі Осака. А да гэтага Арына і наогул выдала серыю з васьмі перамог!

Не так даўно афіцыйны сайт WTA абвясціў галасаванне ў катэгорыі «Прарыў жніўня», і Арына Сабаленка – адна з галоўных прэтэндэнтак на гэты тытул. Акрамя беларускай спартсменкі на перамогу ў гэтай намінацыі паспрачаюцца таксама **Маркета Вондраўшава** з Чэхіі, **Эшлі Барці** з Аўстраліі, украінка **Леся Цурэнка** і **Анастасія Севастава** з Латвіі. Вынікі абвесцяць 14 верасня.

«Я нават думала, што Арына выйграе адкрыты чэмпіянат Аўстраліі, – распавяла tennis.by яшчэ адна беларуская тэнісістка **Вера Лапко**. – *Разумею, што яна зараз вельмі добра гуляе. Арына – малайчына! Я бачыла, як яна працуе, як стараецца і аддае ўсю сябе на корце. Паважаю яе за тое, што яна робіць, і ў мяне няма ніякай зайздрасці ці крыўды».*

Зрэшты, апошнім часам з Арынай Сабаленка адбываецца нешта незразумелае. Пасля адкрытага чэмпіянату ЗША на турніры ў канадскім Квебеку першая ракетка Беларусі нечакана прайграла амерыканцы Варвары Лепчанка ўжо на старце спаборніцтваў, а зараз стала вядома, што Сабаленка і наогул знялася з турніру ў кітайскім Гуанчжоу. Траўма? Альбо дзяўчына вырашыла даць сабе адпачынак перад больш прэстыжнымі турнірамі?

Дарэчы, пасля выхаду ў 1/8 фіналу US Open Арына Сабаленка ўжо зарабіла за кар’еру 1,3 мільёна долараў. З іх толькі ў гэтым сезоне – каля мільёна долараў.

Алесь СІВЫ.

АСАБІСТАЕ...

«У ёй аліва вечная цвіла...»

Паэт Уладзімір Някляеў напісаў вельмі кранальны верш пра каханне, які прысвяціў сваёй жонцы Вользе.

Як заўважылі ў сацыяльных сетках, верш атрымаўся на стагоддзі.



Аліва

Вользе

Ён моўчкі крочыў берагам марскім.
Ягоныя сляды змывалі хвалі
І адбягалі… Потым цалавалі
Сляды жанчыны, што ішла за ім.

Ён не глядзеў, ці йдзе. Ён шлях пачаў
І доўжыў так, нібыта йшоў да мэты,
Якой ніхто не ведаў, апрача
Яго самога і жанчыны гэтай.

За імі шлях не рассыпаўся ў прах,
Бо самі йшлі яны, куды хацелі,
І разам з імі па сваіх шляхах
Звяры і птушкі беглі і ляцелі.

Днём грэла сонца. Ноччу грэў касцёр.
Яны ішлі – нічога не шукалі.
Пілі ваду, што працякала з гор,
І елі сыр, што пастухі давалі.

Калі ісці стамляліся, плылі.
Спаць клаліся пад вечнаю алівай.
І ён спяваў нараніцы, калі
Яна з ім прачыналася шчаслівай.

У ёй аліва вечная цвіла,
Якая йсці яму давала сілу,
Ён вёў яе, яна яго вяла
Ад небасхілу і да небасхілу.

На іх сляды, што йшлі вакол зямлі,
Пакладіся сляды дачкі і сына…
Бог ведае, куды яны ішлі...
І хто быў ён... І хто была жанчына...

09.09.2018,
Ліда Марыні, Салента, Італія.

З НАГОДЫ ЮБІЛЕЮ

Аб даверы паміж царквой і мастацтвам

Апошнія падзеі вакол Вялікага тэатра і першай прэм’еры сезона – оперы «Саламея» – стварылі сапраўднае канфліктнае поле. Але існаваць у такім напружанні няправільна, нясцерпна, усё роўна як улавіць фальшывую ноту. Маральную і сацыяльную раўнавагу трэба аднаўляць. Таму сённяшні канцэрт у філармоніі, які дае дзяржаўны сімфанічны аркестр і яго галоўны дырыжор Аляксандр Анісімаў, мне здаецца, моцна паспрыяе агульнаму ўзаемаразуменню: ён прысвечаны 120-годдзю мінскага храма-помніка ў гонар дабравернага князя Аляксандра Неўскага.



Некаторы час таму служыцелі храма звярнуліся ў дзяржаўную філармонію з просьбай правесці да іх юбілею сімфанічны канцэрт. Гэта значыць давер праваслаўнай царквы да людзей мастацтва ўсё ж такі аксіёма. Як не патрабуе доказаў і адваротнае: павага да рэлігійных святынь з боку творчых асоб.

Народны артыст Аляксандр Міхайлавіч Анісімаў распавёў: у дырэкцыю філармоніі прыйшлі протаіерэй храма айцец Мікалай разам са старастам абшчыны, а таксама Уладзімір Несцеравіч Дражын (былы віцэ-прэм’ер, пасол, а цяпер старшыня Беларускай асацыяцыі гольфа). Яны агучылі канкрэтную просьбу аб сімфанічным канцэрце, пакінуўшы выбар праграмы на меркаванне маэстра.

– Адзіная просьба была: каб хор храма таксама браў удзел у канцэрце. Чаму не? Ён адзін з лепшых царкоўных хароў горада, – сказаў Аляксандр Міхайлавіч. І працягнуў: – Наш канцэрт для мяне вельмі важны: людзі мастацтва заўсёды выконвалі і будуць выконваць музыку духоўную. Без яе немагчыма цывілізацыя, музычная ў тым ліку. Таму натуральна, што ў сённяшнім канцэрце без кантаты Сяргея Пракоф’ева «Аляксандр Неўскі» мы не абышліся. Плюс будзе выканана ўверцюра Рымскага-Корсакава «Светлае свята» – яна пабудавана на праваслаўных спевах. І затым грымне ўверцюра Чайкоўскага «1812 год», напісаная спецыяльна для асвячэння храма Хрыста Збавіцеля ў Маскве. Урачыста! Удзельнічае сімфанічны аркестр, харавая капэла імя Шырмы, дзіцячы хор музычнай школы №10 і яшчэ два маладыя таленты: скрыпачка Юлія Арбузава і цымбалістка Ніна Міхайлава. Царкоўны хор выканае адну з частак кантаты Пракоф’ева «На варце міру», створаную ў савецкі перыяд, з кранальнымі вершамі Маршака. Я быў хлопчыкам і спяваў гэтую контату ў школьным хоры.

Яшчэ ў канцэрце возьмуць удзел аркестр Узброеных сіл, званары са школы званароў, усяго 200 чалавек. Так што, калі ў заключэнне мы будзем выконваць Чайкоўскага, капэла і дзіцячы хор ужо будуць стаяць і спяваць не на сцэне, а ў праходах паміж радамі. Упэўнены, што гледачы адчуюць сапраўднае яднанне.

– Так, канцэрты ў праваслаўных храмах не праводзяцца, як гэта прынята ў каталіцкіх касцёлах: у нас іншыя, больш строгія, рытуалы, – працягнуў маэстра. – Але вы ведаеце, што, напрыклад, мітрапаліт Філарэт па адной з адукацый – музыкант, віяланчэліст. Яго бацька – знакаміты тэарэтык музыказнаўства, аўтар кніг, па якіх вучыліся многія, у тым ліку я. Ва ўсякім выпадку ўладыка Філарэт быў наведвальнікам многіх канцэртаў, у мяне засталіся пра гэта выдатныя ўспаміны. Аднойчы ён наогул узяў маю дырыжорскую палачку, сказаў: «Я таксама!» – і кіраваў спевамі гасцей. Ну, гэта было вузкае кола запрошаных. А сённяшнім канцэртам буду кіраваць толькі я. Усе квіткі прададзены – і гэта, прызнаюся, грэе маю душу.

Алена МАЛОЧКА.

Народная Воля http://www.nv-online.info
14 ВЕРАСНЯ 2018 г.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 СЕНТЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 01.10 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.50 «Зона Х».
09.10 «Главный эфир».
10.20, 12.10, 18.35, 19.20 **«Чужие родные»**. Сериал.
12.45, 13.05, 14.35, 15.25 **«Ложь во спасение»**. Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Наши».
22.10 **«След»**. Сериал.
00.30 «Арена».
01.30 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 18.30, 22.10 «Тэлебарометр».
09.30, 20.00 «Понять. Простить». Док. сериал.
10.50 «Копейка в копейку».
11.30 «Камень, ножницы, бумага».
12.05 «Свидание для мамы».
13.15 «Мир наизнанку. Япония».
14.20 «Утиные истории». Мультсериал.
15.05 «Монстры на каникулах». Мультфильм.
16.45 **«Иллюзия полета»**. Х/ф.
19.15 «Суперлото».
21.05 «Барышня-крестьянка. Межконтинентальный сезон».
22.05 «КЕНО».
22.15 **«Суббота»**. Сериал.
23.20 «Иди сюда и танцуй».
23.25 «Верните мне красоту».
00.40 «Сыграй меня, если сможешь».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 12.20 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 19.55 «Навіны культуры».
08.20, 12.15 «Гэты дзень».
08.25 «Нацыянальны хіт-парад».
09.15, 17.30 «Апошні дзень».
10.00 «Навукаманія».
10.25 «Я хачу гэта ўбачыць!».
10.50, 16.25 **«Да расследавання прыступіць»**. Серыял.
12.50 «Запіскі на палях».
13.15 **«Каралеўства крывых люстэркаў»**. М/ф.
14.35 «Люблю і памятаю».
15.15, 21.55 «ВМФ СССР. Хроніка Перамогі».
15.40, 21.05 **«Ліквідацыя»**. Серыял.
18.10, 22.20 **«Аперацыя «Тушонка»**. Х/ф.
20.10 «Майстэрня. Гісторыя аднаго мастака».
20.40 «Калыханка».

Беларусь 5

06.55 Хоккей. КХЛ.
08.45 «Итоги недели».
09.25, 17.00 Художественная гимнастика. Чемпионат мира.
12.30 «Большой спорт».
13.10 Футбол.
15.05, 21.00 Футбол. Чемпионат Англии.
18.05 «Время футбола».
18.50 Футбол. «Беларусбанк». Чемпионат Беларуси. ФК «Гомель» – ФК «Городея» (в перерыве – «Спорт-центр»).
20.50 «Спорт-центр».
21.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Саутгемптон»–«Брайтон» (в перерыве – «Спорт-центр»).

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро».
09.10 «Контуры».
10.00 «Жить здорово!».
11.10 «Контрольная закупка».
11.50 «Модный приговор».
13.10, 22.15 **«Долгий путь домой»**. Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20 «Мужское/женское».
17.30, 18.20 «На самом деле».
18.55 «Удача в придачу!» с «Евроопт».
19.00 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 **«Ищейка»**. Сериал.
00.25 «Вечерний Ургант».
01.15 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
10.55 «Погода на неделю».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.40 «О самом главном».
12.50, 14.35 **«Потерянное счастье»**. Х/ф.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.45 «60 минут».
17.35 «Судьба человека».
18.45 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 **«Акварели»**. Сериал.
22.30, 23.10 **«Морозова»**. Сериал.
00.25 «Вечер».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.50 «Сегодня».
06.10 «Поедем, поедим!».
07.10 «Деловое утро НТВ».
07.55, 08.05 **«Возвращение Мухтара»**. Сериал.
09.40 «Специальный репортаж».
10.25 «Жди меня».
11.15 **«Пасечник»**. Сериал.
13.25, 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05, 16.35 **«Ментовские войны»**. Сериал.
17.25 «ДНК».
19.45 **«Пес»**. Сериал.
21.45 **«Шеф. Новая жизнь»**. Сериал.
23.25 «ЧП.by».
00.05 **«Стервы»**. Сериал.

СТВ

05.30 «Большой город».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.05 «Добро пожаловаться!».
09.25 «Неделя».
10.40, 01.30 «Документальный спецпроект».
12.50, 23.55 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45 «Секретные территории».
14.40 «Скрытая угроза».
15.35, 16.50 **«Желанная»**. Сериал.
19.55, 23.00 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.25 **«Жестокий бизнес»**. Сериал.
22.10 «Смотреть всем!».
23.05 «Загадки человечества».
00.40 «Минтранс».

Мир

06.00 «Культ/Туризм».
06.30 **«Оса»**. Сериал.
08.20, 10.05 **«Сердце ангела»**. Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
13.10 «Зал суда. Битва за деньги».
14.00, 02.25 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.00 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 01.35 «Игра в кино».
17.10, 18.05 **«Возвращение Мухтара-2»**. С.
19.20, 03.15 **«Кодекс чести»**. Сериал.
22.10, 00.10 **«Обратный путь»**. Х/ф.
00.30 «Гвардия, которая поет».
05.45 «Миллион вопросов о природе».

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 «Новости культуры».
06.35 «Пешком...».
07.05 «Эффект бабочки».
07.35 «Цвет времени».
07.50 **«Хождение по мукам»**. Сериал.
09.10, 17.50 «Класс мастера».
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.40 «ХХ век».
12.00, 02.30 «Константин Циолковский. Гражданин Вселенной».
12.30, 18.45, 00.40 «Власть факта».
13.10 «Линия жизни».
14.15 «Последний парад «Беззаветного».
15.10 «На этой неделе... 100 лет назад. Нефронтовые заметки».
15.40 «Агора».
16.45, 01.25 «Мировые сокровища».
17.05, 22.20 **«Сита и Рама»**. Сериал.
19.45 «Главная роль».
20.05 «Правила жизни».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Ступени цивилизации».
21.40 «Сати. Нескучная классика...».
23.10 «Кто мы?».
00.00 «Его называли «Папа Иоффе».

Белсат

07.00, 21.00, 00.15 «Аб'ектыў».
07.15 «ПраСвет».
07.55 «Над Нёманам».
08.10 «Беларускі свет».
08.35 «Эксперт».
08.55 «Зона «Свабоды».
09.35 «Вясковцы».
10.05 **«Планета Зямля»**. Серыял.
10.55 «Невядомая Беларусь»: «Каханне па-беларуску». Д/ф.
11.25 **«Дарэлы»**. Серыял.
12.15 «Пустая казна Пуціна: крызіс і карупцыя пагражаюць Крамлю». Д/ф.
13.05, 21.45 **«Пад бакавым ветрам»**. М/ф.
14.35 «Intermarium: 17 верасня 1939 года – вызваленне ці акупацыя?».
15.15 «Хай так TV».
15.50 «Я не буду гэтага есці».
16.25 «Касета: дакументальная складанка». Д/ф.
18.00 «Невядомая Беларусь» : «Верасень 1939. Як нас вызвалялі». Д/ф.
18.30 «Даты праўды: 1919–1929. Сексуальная рэвалюцыя».
18.50, 00.50 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Шчучын – не ад слова «шчука».
19.05, 01.10 «Асабісты капітал».
19.30 «Вось так».
19.50, 21.25, 23.10, 00.40 «Студыя «Белсат».

ВТОРНИК, 18 СЕНТЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.30, 01.10 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.50 «Зона Х».
09.10, 22.10 **«След»**. Сериал.
10.50, 12.10, 18.35, 19.20 **«Чужие родные»**. Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25 **«Бессмертник»**. Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Специальный репортаж».
00.30 «Сфера интересов».
01.30 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 19.30 «Тэлебарометр».
09.05, 19.35 «Понять. Простить». Док.сериал.
10.15, 17.20 **«Стоматолог»**. Сериал.
12.30 «Барышня-крестьянка. Межконтинентальный сезон».
13.35 «Свидание с будущим».
14.40 «Когда мы дома».
15.10, 22.25 **«Суббота»**. Сериал.
16.15, 00.10 «Ничего себе ньюз».
16.20, 00.15 «Пин_код».
17.00 «Хали-гали».
20.40, 22.05 «Свадьба вслепую».
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
23.10 «Орел и решка. Юбилейный».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 12.20 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.00 «Навіны культуры».
08.20, 12.15, 20.15 «Гэты дзень».
08.25, 18.05 **«Народжаная зоркай»**. Серыял.
09.15, 18.50 «Апошні дзень».
09.55 «Майстры і куміры».
10.50, 17.00 **«Да расследавання прыступіць»**. Серыял.
12.50 «Запіскі на палях».
13.15 «Славянскі базар у Віцебску – 2010».
14.10 **«Падкідыш»**. М/ф.
15.15, 21.55 «ВМФ СССР. Хроніка Перамогі».
15.40, 21.05 **«Ліквідацыя»**. Серыял.
16.35 «Гумар на вайне».
19.30 «Ваша лато», «Пяцёрачка».
20.20 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
22.20 «Час кіно».
22.30 **«Жанна Д'Арк»**. М/ф.

Беларусь 5

07.00, 11.00 Теннис. WTA. Токио.
10.30 «Легенды мирового спорта».
15.00 Художественная гимнастика. Чемпионат мира.
17.55 Гандбол. Лига чемпионов.
18.25 «Матч-пойнт».
18.55 Хоккей. КХЛ. «Локомотив» (Ярославль) – «Динамо-Минск» (в перерывах – «Спорт-центр»).
21.20 «Спорт-кадр».
21.50 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. 1-й тур. Онлайн игрового дня (в перерыве – «Спорт-центр»).
23.55 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. 1-й тур. Обзор игрового дня.
00.30 Борьба. Турнир памяти О.Караваева. Финалы.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро».
09.10 «Сегодня 18 сентября. День начинается».
10.00 «Жить здорово!».
11.10 «Модный приговор».
12.25, 13.10, 22.15 **«Долгий путь домой»**. Сериал.
14.40 «Давай поженимся!».
15.35, 16.20 «Мужское/женское».
16.55 «На самом деле».
18.20 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
19.05 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 **«Ищейка»**. Сериал.
00.25 «Вечерний Ургант».
01.15 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «О самом главном».
12.45, 14.35, 20.40 **«Акварели»**. Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.45 «60 минут».
17.35 «Судьба человека».
18.45 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
22.30, 23.10 **«Морозова»**. Сериал.
00.25 «Вечер».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.50 «Сегодня».
06.10 «Еда живая и мертвая».
07.10 «Деловое утро НТВ».
07.55, 08.05 **«Возвращение Мухтара»**. Сериал.
09.40, 23.25 «ЧП.by».
10.20 **«Свидетели»**. Сериал.
11.15 **«Пасечник»**. Сериал.
13.25, 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05, 16.35 **«Ментовские войны»**. Сериал.
17.25 «ДНК».
19.45 **«Пес»**. Сериал.
21.45 **«Шеф. Новая жизнь»**. Сериал.
00.05 **«Стервы»**. Сериал.

СТВ

05.30 «Центральный регион».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.00, 23.05 «Загадки человечества».
10.40, 20.25 **«Жестокий бизнес»**. Сериал.
12.20 «Водить по-русски».
12.40, 23.55 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45 «Секретные территории».
14.40 «Скрытая угроза».
15.35, 16.50 **«Желанная»**. Сериал.
19.55, 23.00 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
22.10 «Смотреть всем!».
00.40 «Документальный спецпроект».

Мир

06.00 «Ой, мамочки!».
06.30 **«Оса»**. Сериал.
08.20, 10.05 **«Сердце ангела»**. Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
13.10 «Зал суда. Битва за деньги».
14.00, 01.15 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.00, 02.10 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 00.20 «Игра в кино».
17.10, 18.05 **«Возвращение Мухтара-2»**. Сериал.
19.20, 03.25 **«Кодекс чести»**. Сериал.
22.10, 00.10 **«Только любовь»**. Х/ф.
03.00 «Наше кино. История большой любви».

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 «Новости культуры».
06.35 «Пешком...».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35 «Цвет времени».
07.50 **«Хождение по мукам»**. Сериал.
09.10, 17.50 «Класс мастера».
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.30 «ХХ век».
12.15 «Гончарный круг».
12.30, 18.40, 00.40 «Тем временем. Смыслы».
13.15 «Важные вещи».
13.30 «Дом ученых».
14.00 «Тайные агенты Елизаветы I».
15.10 «Эрмитаж».
15.40 «Первые в мире».
15.55 «Бабий век».
16.20 «Белая студия».
17.05, 22.20 **«Сита и Рама»**. Сериал.
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Ступени цивилизации».
21.40 «Искусственный отбор».
23.10 «Кто мы?».
00.00 «Среди лукавых игр и масок. Виктория Лепко».
02.35 «Pro memoria».

Белсат

07.00, 08.30, 13.40, 15.10, 19.50, 21.25, 00.15, 01.45 «Студыя «Белсат».
08.05, 14.45, 21.00, 01.20 «Аб'ектыў».
08.45, 15.30 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Шчучын – не ад слова «шчука».
09.05, 15.45 «Асабісты капітал».
09.25 **«Фальшываманетчыкі. Вяртанне згаі»**. Серыял.
10.10, 17.45 «Эксперт» .
10.30, 18.40, 02.05 «Мова нанова»: «Старажоўка».
10.55 **«Планета Зямля»**. Серыял.
11.45 **«Бязлоннне»**. М/ф.
13.25 «Даты праўды: 1919–1929. Сексуальная рэвалюцыя».
16.05 **«Ваенныя дзяўчаты»**. Серыял.
16.55 «Пустая казна Пуціна: крызіс і карупцыя пагражаюць Крамлю». Д/ф.
18.10 «Я не буду гэтага есці».
19.05, 02.30 «Беларускі свет».
19.30 «Вось так».
21.40 **«Карона каралёў»**. Серыял.
22.40 «Касета: дакументальная складанка». Д/ф.

СРЕДА, 19 СЕНТЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 01.05 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.45 «Зона Х. Криминальные новости».
09.10, 22.05 **«След»**. Сериал.
10.50, 12.10, 18.35, 19.20 **«Чужие родные»**. Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25 **«Бессмертник»**. Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «На контроле президента».
00.25 «Сфера интересов».
01.25 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 19.35 «Тэлебарометр».
09.05, 19.40 «Слепая». Док.сериал.
10.15, 17.25 **«Стоматолог»**. Сериал.
12.30 «Барышня-крестьянка. Межконтинентальный сезон».
13.35 «На ножах. Отели».
14.45 «Когда мы дома».
15.15 **«Суббота»**. Сериал.
16.15, 23.45 «Ничего себе ньюз».
16.20, 23.50 «Пин_код».
17.05 «Хали-гали».
20.45, 22.25 «Папа попал».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
22.45 **«Центральная больница»**. Сериал.

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 12.20, 20.10 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 19.55 «Навіны культуры».
08.20, 12.15 «Гэты дзень».
08.25, 18.05 **«Народжаная зоркай»**. С.
09.15, 18.50 «Апошні дзень».
09.55 «Майстры і куміры».
10.50, 16.55 **«Да расследавання прыступіць»**. Серыял.
12.50 «Запіскі на палях».
13.20 «Славянскі базар у Віцебску – 2011».
14.15 **«У тыле ворага»**. М/ф.
15.15, 21.55 «ВМФ СССР. Хроніка Перамогі».
15.40, 21.05 **«Ліквідацыя»**. Серыял.
16.30 «Гумар на вайне».
19.30 «Артфакты».
20.40 «Калыханка».
22.20 «Камертон».
22.45 Міжнародны фестываль Юрыя Башмета.

Беларусь 5

07.00, 11.30 Теннис. WTA. Токио.
10.30 «Спорт-кадр».
11.00 «Матч-пойнт».
13.30, 15.35 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.
16.10 Гандбол. Лига чемпионов.
16.40 «Легенды мирового спорта».
17.15 «Козел про футбол».
17.35 Гандбол.
19.10 «Слэм-данк».
19.45 Футбол. «Шахтер» (Украина) – «Хоффенхайм» (Германия) (в перерыве – «Спорт-центр»).
21.50, 23.55 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. 1-й тур. Онлайн игрового дня.
00.30 Борьба. Турнир памяти О.Караваева. Финалы.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро».
09.10 «Сегодня 19 сентября. День начинается».
10.00 «Жить здорово!».
11.10 «Контрольная закупка».
11.50 «Модный приговор».
13.10, 22.15 **«Долгий путь домой»**. Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20 «Мужское/женское».
17.30, 18.20 «На самом деле».
18.55 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
19.00 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 **«Ищейка»**. Сериал.
00.25 «Вечерний Ургант».
01.15 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «О самом главном».
12.45, 14.35, 20.40 **«Акварели»**. Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.45 «60 минут».
17.35 «Судьба человека».
18.45 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
22.30, 23.10 **«Морозова»**. Сериал.
00.25 «Вечер».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.50 «Сегодня».
06.10 «Чудо техники».
07.10 «Деловое утро НТВ».
07.55, 08.05 **«Возвращение Мухтара»**. Сериал.
09.40, 23.25 «ЧП.by».
10.20 **«Свидетели»**. Сериал.
11.15 **«Пасечник»**. Сериал.
13.25, 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05, 16.35 **«Ментовские войны»**. Сериал.
17.25 «ДНК».
19.45 **«Пес»**. Сериал.
21.45 **«Шеф. Новая жизнь»**. Сериал.
00.05 **«Стервы»**. Сериал.

СТВ

05.30 «Неделя спорта».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.00 «Минск и минчане».
09.30, 23.05 «Загадки человечества».
10.40, 20.25 **«Жестокий бизнес»**. Сериал.
12.20 «Водить по-русски».
12.40, 23.55 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45 «Секретные территории».
14.40 «Живая тема».
15.35, 16.50 **«Желанная»**. Сериал.
19.55, 23.00 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
22.10 «Смотреть всем!».
00.40 «Документальный спецпроект».

Мир

06.00, 03.05 «Наше кино. История большой любви».
06.30, 10.05 **«Оса»**. Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
13.10 «Зал суда. Битва за деньги».
14.00, 01.20 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.00, 02.15 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 00.25 «Игра в кино».
17.10, 18.05 **«Возвращение Мухтара-2»**. Сериал.
19.20, 03.30 **«Кодекс чести»**. Сериал.
22.10, 00.10 **«Тетя Клава фон Геттен»**. Х/ф.

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 «Новости культуры».
06.35 «Пешком...».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35 «Мировые сокровища».
07.50 **«Хождение по мукам»**. Сериал.
09.10, 17.50 «Класс мастера».
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.35 «ХХ век».
12.30, 18.40, 00.50 «Что делать?».
13.20 «Искусственный отбор».
14.00 «Тайные агенты Елизаветы I».
15.10 «Библейский сюжет».
15.40 «Первые в мире».
15.55 «Бабий век».
16.20 «Сати. Нескучная классика...».
17.05, 22.20 **«Сита и Рама»**. Сериал.
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Ступени цивилизации».
21.40 «Абсолютный слух».
23.10 «Кто мы?».
00.00 «Крутая лестница».

Белсат

07.00, 08.30, 13.20, 14.50, 19.50, 21.25, 00.35, 02.05 «Студыя «Белсат».
08.05, 14.25, 21.00, 01.40 «Аб'ектыў».
08.45, 15.10 «Мова нанова»: «Старажоўка».
09.10, 15.35 «Беларускі свет».
09.35 **«Фальшываманетчыкі. Вяртанне згаі»**. Серыял.
10.20 «Intermarium: «17 верасня 1939 года – вызваленне ці акупацыя?».
11.00, 16.50 **«Карона каралёў»**. Серыял.
11.55 **«Вялікі шаўковы шлях»**. Серыял.
12.45, 18.00 «Хай так TV».
15.55 «Кожны з нас»: «Пятро Машэраў – герой ці міф?».
17.40 «Асабісты капітал».
18.35, 02.30 «Вясковцы».
19.05, 03.00 «Маю права».
19.30 «Вось так».
21.45 **«Інспектар Бэнкс»**. Серыял.
23.15 **«Дом»**. Серыял.

ЧЕТВЕРГ, 20 СЕНТЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 01.10 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.50 «Зона Х. Криминальные новости».
09.10, 22.10 **«След»**. Сериал.
10.50, 12.10, 18.35, 19.20 **«Чужие родные»**. Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25 **«Бессмертник»**. Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Специальный репортаж».
00.30 «Сфера интересов».
01.30 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 21.20 «Тэлебарометр».
09.05, 21.25 «Слепая». Док.сериал.
10.15, 17.05 **«Стоматолог»**. Сериал.
12.30, 23.10 «Орел и решка. Юбилейный».
13.30 «ЖаннаПомоги».
14.40 «Когда мы дома».
15.10, 22.10 **«Центральная больница»**. Сериал.
16.15, 00.15 «Ничего себе ньюз».
16.20, 00.20 «Пин_код».
18.55 Хоккей. КХЛ. «Северсталь» (Череповец) – «Динамо-Минск». Прямая трансляция.
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 12.20, 20.10 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 19.55 «Навіны культуры».
08.20, 12.15 «Гэты дзень».
08.25, 18.05 **«Народжаная зоркай»**. Серыял.
09.15, 18.50 «Апошні дзень».
09.55 «Майстры і куміры».
10.50, 16.50 **«Да расследавання прыступіць»**. Серыял.
12.50 «Запіскі на палях».
13.20 «Славянскі базар у Віцебску – 2012».
14.20 **«Антоша Рыбкін»**. М/ф.
15.15, 21.55 «ВМФ СССР. Хроніка Перамогі».
15.40, 21.05 **«Ліквідацыя»**. Серыял.
16.25 «Гумар на вайне».
19.30 «Артфакты».
20.40 «Калыханка».
22.20 «Уладзімір Співакоў запрашае...». V Міжнародны фестываль. Дзяржаўны акадэмічны сімфанічны аркестр Рэспублікі Беларусь.

Беларусь 5

07.00, 17.00, 18.45 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.
09.00, 15.00 Дзюдо. Чемпионат мира.
12.00 Теннис. WTA. Токио. Сеул. Гуанчжоу.
16.30 «Легенды мирового спорта».
19.15 «Овертайм».
19.45 Футбол. «МОЛ Види» (Венгрия) – БАТЭ (Борисов) (в перерыве – «Спорт-центр»).
21.45 «Спорт-центр».
21.55 Футбол. «Копенгаген» (Дания) – «Зенит» (Россия) (в перерыве – «Спорт-центр»).
23.55 Хоккей. КХЛ.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро».
09.10 «Сегодня 20 сентября. День начинается».
10.00 «Жить здорово!».
11.10 «Контрольная закупка».
11.50 «Модный приговор».
13.10, 22.15 **«Долгий путь домой»**. Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20 «Мужское/Женское».
17.30, 18.20 «На самом деле».
18.55 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
19.00 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 **«Ищейка»**. Сериал.
00.25 «Вечерний Ургант».
01.15 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «О самом главном».
12.45, 14.35, 20.40 **«Акварели»**. Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.45 «60 минут».
17.35 «Судьба человека».
18.45 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
22.30, 23.10 **«Морозова»**. Сериал.
00.25 «Вечер».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.50 «Сегодня».
06.10 «НашПотребНадзор».
07.10 «Деловое утро НТВ».
07.55, 08.05 **«Возвращение Мухтара»**. Сериал.
09.40, 23.25 «ЧП.by».
10.20 **«Свидетели»**. Сериал.
11.15 **«Пасечник»**. Сериал.
13.25, 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05, 16.35 **«Ментовские войны»**. Сериал.
17.25 «ДНК».
19.45 **«Пес»**. Сериал.
21.45 **«Шеф. Новая жизнь»**. Сериал.
00.05 **«Стервы»**. Сериал.

СТВ

05.30 «Всем по котику».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.00, 23.05 «Загадки человечества».
10.40, 20.45 **«Жестокий бизнес»**. Сериал.
12.20 «Водить по-русски».
12.40, 23.55 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45 «Секретные территории».
14.40 «Живая тема».
15.35, 16.50 **«Провинциалы»**. Сериал.
19.55, 23.00 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.25 «Специальный репортаж СТВ».
00.40 «Документальный спецпроект».

Мир

06.00 «Держись, шоубиз!».
06.30, 10.05 **«Оса»**. Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
13.10 «Зал суда. Битва за деньги».
14.00, 01.15 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.00, 02.05 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 00.15 «Игра в кино».
17.10, 18.05 **«Возвращение Мухтара-2»**. Сериал.
19.20, 03.25 **«Кодекс чести»**. Сериал.
22.10, 00.10 **«На крючке!»**. Х/ф.
02.55 «Наше кино. История большой любви».

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 «Новости культуры».
06.35 «Пешком...».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.40 **«Хождение по мукам»**. Сериал.
09.10, 17.50 «Класс мастера».
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.25 «ХХ век».
12.30, 18.45, 00.40 «Игра в бисер».
13.10, 18.30 «Цвет времени».
13.20 «Абсолютный слух».
14.00 «Тайные агенты Елизаветы I».
15.10 «Моя любовь – Россия!».
15.40 «Бабий век».
16.10 «2 Верник 2».
17.05, 22.20 **«Сита и Рама»**. Сериал.
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Ступени цивилизации».
21.40 «Энигма. Андреа Бочелли».
23.10 «Кто мы?».
00.00 «Черные дыры. Белые пятна».
02.40 «Мировые сокровища».

Белсат

07.00, 08.30, 13.10, 14.40, 19.50, 21.25, 23.25, 00.50 «Студыя «Белсат».
08.05, 14.15, 21.00, 00.25 «Аб'ектыў».
08.50, 15.05 «Вясковцы».
09.20, 15.35 «Маю права».
09.40 **«Фальшываманетчыкі. Вяртанне згаі»**. Серыял.
10.30 «Беларускі свет».
10.50, 16.20 **«Глыбокая вада-2»**. Серыял.
11.40 **«Інспектар Бэнкс»**. Серыял.
16.00 «Кроў на бруку. Гродна 1939 г.». Д/ф.
17.10 **«Вялікі шаўковы шлях»**. Серыял.
18.00 «Мова нанова»: «Старажоўка».
18.25 «Эксперт».
18.50, 01.10 «Кустаўніца 1937–1939». Рэпартаж.
19.10, 01.35 «Даты праўды: 1924–1929. Беларусізацыя».
19.30 «Вось так».
21.45 «План». Д/ф.
22.40 **«Пітбуль»**. Серыял.

ПЯТНИЦА, 21 СЕНТЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 01.25 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15 «Зона Х».
08.50 Слово митрополита Павла на праздник Рождества Пресвятой Богородицы.
09.10 «След». Сериал.
11.50, 12.10, 18.45, 19.20 «Любви целительная сила». Х/ф.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25 «Бессмертник». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
16.05 «Бессмертник. Новая надежда». Сериал.
17.05 «Сваты: жизнь без грима».
21.00 «Панорама».
21.50 «Другая я». Сериал.
01.45 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 19.30 «Тэлебарометр».
09.05, 19.35 «Слепая». Док.сериал.
10.15, 17.30 «Стоматолог». Сериал.
12.25 «Орел и решка. Юбилейный».
13.30, 20.50 «Человек-невидимка».
14.35 «Когда мы дома».
15.10 «Центральная больница». Сериал.
16.15, 00.15 «Ничего себе ньюз».
16.20, 00.20 «Пин_код».
17.05 «Хали-гали».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
22.05 «Битва экстрасенсов. 17-й сезон».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 20.10 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 19.55 «Навіны культуры».
08.20, 12.15 «Гэты дзень».
08.25, 18.05 «Народжаная зоркай». Серыял.
09.15, 18.50 «Апошні дзень».
09.50 «Майстры і куміры».
10.45, 16.50 «Трывога». М/ф.
12.20 «Сіла веры».
12.50 «Запіскі на палях».
13.15 Аўтарскі канцэрт кампазітара Алега Елісеенкава.
14.30, 22.35 «ВМФ СССР. Хроніка Перамогі».
14.55, 21.05 «Хлеб дзяцінства майго». М/ф.
16.20 «Гумар на вайне».
19.30, 23.35 «Камертон».
20.40 «Калыханка».
23.00 «Час кіно».
23.10 «Пакажы мне Куала-Лумпур!».

Беларусь 5

06.00, 07.45, 16.30, 21.35 Футбол. Лига Европы УЕФА.
09.30, 15.00 Дзюдо. Чемпионат мира.
12.00 Теннис. WTA. Токио. Сеул. Гуанчжоу.
18.25 «Мир английской премьер-лиги».
18.55 Волейбол. Суперкубок Беларуси. «Строитель»–«Шахтер».
20.55 «Спорт-центр».
21.05 «Фактор силы».
22.35 Бокс. Турнир памяти заслуженного тренера Республики Беларусь В.В.Ботвинника.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро».
09.10 «Сегодня 21 сентября. День начинается».
10.00 «Жить здорово!».
11.10 «Контрольная закупка».
11.50 «Модный приговор».
13.10, 23.10 «Долгий путь домой». Сериал.
15.00 «Мужское/Женское».
16.20, 18.20 «Перекресток». Х/ф.
18.55 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
19.00 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.10 «Голос 60+».
01.25 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «О самом главном».
12.45, 14.35 «Акварели». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.45 «60 минут».
17.35 «Судьба человека».
18.45 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Юморина».
22.40, 23.10 «Не в парнях счастье». Х/ф.

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Таинственная Россия».
07.10 «Деловое утро НТВ».
07.55, 08.05 «Возвращение Мухтара». Сериал.
09.40, 23.15 «ЧП.by».
10.20 «Свидетели». Сериал.
11.15 «Пасечник». Сериал.
13.25, 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05, 16.35 «Ментовские войны». Сериал.
17.25 «ДНК».
19.45 «Морские дьяволы». Сериал.
23.50 «Стервы». Сериал.

СТВ

05.30 «Всем по котику».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.00 «Специальный репортаж СТВ».
09.20, 23.05 «Загадки человечества».
10.40 «Жестокий бизнес». Сериал.
12.20 «Водить по-русски».
12.40, 23.55 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45 «Секретные территории».
14.40 «Живая тема».
15.35, 16.50 «Провинциалы». Сериал.
19.55, 23.00 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.25 «Добро пожаловаться!».
20.45 «Документальный спецпроект».
00.35 «Группа Duran Duran: концерт «Кристалл разума».

Мир

06.00 «Как в ресторане».
06.30 «Оса». Сериал.
08.20, 10.05 «Мой капитан». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
13.10 «Зал суда. Битва за деньги».
14.00, 01.40 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.00, 02.35 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 00.45 «Игра в кино».
17.10, 18.05 «Возвращение Мухтара-2». Сериал.
19.20, 04.10 «Кодекс чести». Сериал.
21.15 «Главный». Х/ф.
23.25, 00.10 «Гвардия, которая поет».
03.25 «Наше кино. История большой любви».

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.00 «Новости культуры».
06.35 «Пешком...».
07.05 «Правила жизни».
07.35 «Лето Господне».
08.05 «Хождение по мукам». Сериал.
09.15, 17.55 П.Чайковский. Сочинения для скрипки с оркестром.
10.15 «Земля». Х/ф.
11.55 «Среди лукавых игр и масок. Виктория Лепко».
12.35 «Черные дыры. Белые пятна».
13.15 «Крутая лестница».
14.05 «Дело Нерона. Тайна древнего заговора».
15.10 «Письма из провинции».
15.40, 20.15 «Первые в мире».
15.55 «Бабий век».
16.20 «Энигма. Андреа Бочелли».
17.05, 22.10 «Сита и Рама». Сериал.
18.35 «Цвет времени».
18.45 «Царская ложа».
19.45 «Смехоностальгия».
20.30 «Искатели».
21.15 «Линия жизни».
23.20 «Одевайтесь по правилам! Мода и провокация».
00.15 «Черкес». Х/ф.
02.25 Мультфильмы для взрослых.

Белсат

07.00, 08.30, 13.15, 14.45, 19.50, 00.25 «Студыя «Белсат».
08.05, 14.20, 21.00, 01.30 «Аб’ектыў».
08.50, 15.05 «Кустаўніца 1937–1939». Рэпартаж.
09.10, 15.25 «Даты праўды: 1924–1929. Беларусізацыя».
09.30 «Фальшываманетчыкі. Вяртанне зграі». Серыял.
10.15 «Belsat Music LIVE».
10.50 «Невядомая Беларусь»: «Палігон». Д/ф.
11.35, 16.20 «План». Д/ф.
12.30, 17.15 «Незабыты». Серыял.
15.50 «Невядомая Беларусь»: «Каханне па-беларуску». Д/ф.
18.00 «Вяскоўцы».
18.35 «Маю права».
18.55 «Прыват»: «ЭКА і «дзеці з прабіркі»: якой цаной?».
19.30 «Вось так».
21.25, 01.55 «ПраСвет».
22.00 «Басовішча-2018».
22.45 «Чырвонае і сіняе». М/ф.

ПА-ЗА ГУЛЬНЁЙ

Расправа над трэнерам адкладваецца

Перамога хакейнага мінскага «Дынама», можна сказаць, выратавала канадскага спецыяліста.



На чэмпіянаце Кантынентальнай хакейнай лігі нарэшце адбылося свята і на вуліцы «Зуброў». Здавалася, чорная паласа для «Дынама» не закончыцца ніколі – беларуская каманда (з улікам передсезонных матчаў) прайграла дзевяць разоў запар!

«Складана рабіць нейкія глабальныя высновы, але мне здаецца, што няма пэўнага каманднага малюнка, – крытыкаваў іх гульню вядомы ў мінулым хакеіст **Аляксей Калюжны.** – *Не хапае творчасці ў атацы, цяжка забіваюцца галы. Усе матчы прайшлі ва ўпартай барацьбе, але трэба дадаваць у атацы».*

Натуральна, апошнім часам з'явіліся небеспадстаўныя чуткі пра тое, што ў хуткім часе за такі вынік (а дакланей – за яго адсутнасць) можа «паляцець галава» галоўнага трэнера «Зуброў» **Гордзі Дуаера**. Праўда, кіраўніцтва клуба з гэтай нагоды маўчала, а ад самога канадца ў гэтай сітуацыі мала што залежыць. Адзінае, што ён у стане зрабіць, – вывесці каманду з «анабіёзу».

«Мяркую, Гордзі Дуаер знаходзіцца ў пошуках каманднай хіміі, – падтрымаў калегу галоўны трэнер зборнай Беларусі па хакеі **Андрэй Сідарэнка**. – *Ён шукае аптымальныя варыянты спалучэнняў. Мы з ім абмеркавалі стратэгію падрыхтоўкі і задзейнічання беларускіх ігракоў. Пасля сустрэчы з Гордзі засталіся толькі станоўчыя эмоцыі. У яго перспектыўны план работы. Спадзяюся, усе яго крокі прынясуць толькі пазітыў».*

Чатыры паражэнні «Дынама» – такі «пазітыў» убачылі балельшчыкі «Дынама» на старце першынства КХЛ. І матч са «Спартаком» мог стаць вырашальным для канадскага спецыяліста, пад якім крэсла хістаецца да гэтага часу. Але пашэнціла. «Дынама» аказалася мацнейшым за маскоўскую каманду (3:1), і, дарэчы, у апошніх 16 паядынках мінчане атрымалі дзве перамогі менавіта над «Спартаком». Так што расправа над канадскім трэнерам адкладваецца.

«Спачатку была інфармацыя, што Дуаеру адводзіцца дзевяць матчаў, але зараз кажуць, быццам бы па выніках пяці гульняў кіраўніцтва клуба прыме рашэнне, якое тычыцца лёсу Гордзі, – распавёў прэс-сакратар Федэрацыі хакея **Вячаслаў Федарэнкаў**. – *Па вопыце, часцей за ўсё, адстаўкі адбываюцца напрыканцы кастрычніка ці на пачатку лістапада, калі наступае міжнародная паўза. Гэта ўжо дастатковы тэрмін, каб сказаць «ахтунг» альбо не».*

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

СУББОТА, 22 СЕНТЯБРЯ

Беларусь 1

06.20 «Існасць».
06.45, 21.45 «Опасные связи». Сериал.
08.30 «Кулинарная дипломатия».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Маршрут построен».
09.50 «Здоровье».
10.45 «Дача».
11.20 «Зона Х. Итоги недели».
12.10 «50 рецептов первого».
12.50, 15.45 «Другая я». Сериал.
15.15 «Краіна».
17.35 «Все к лучшему». Сериал.
21.00 «Панорама».
01.25 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Все о Рози».
07.30 «Спящая красавица». Х/ф.
09.00, 21.55 «Тэлебарометр».
09.05 «Камень, ножницы, бумага».
09.45 «Свидание с будущим».
10.45 «ЖаннаПомоги».
11.45 «Монстры на каникулах-2». Мультфильм.
13.15, 23.30 «Орел и решка. Юбилейный».
14.15 «Девочки из календаря». Х/ф.
16.10 «Копейка в копейку».
16.45 «Когда мы дома».
17.15 «Паркер». Х/ф.
19.20 «Доктор Стрэндж». Х/ф.
21.15 «Сыграй меня, если сможешь».
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
22.05 «Верните мне красоту».

Беларусь 3

07.35 «Сіла веры».
08.00, 16.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.15, 16.20, 20.30 «Гэты дзень».
08.20, 16.25 Мультфільмы.
08.50 «Вяртанне Будулая». Серыял.
10.00 «Жывая культура».
10.25 «Беларуская кухня».
10.55 «Я хачу гэта ўбачыць!».
11.25 «Размаўляем па-беларуску».
11.50 «Без права на памылку». М/ф.
15.30 «Навукаманія».
17.10 «Класіка – гэта класна!». Музычная праграма для дзяцей з удзелам Дзяржаўнага камернага аркестра Рэспублікі Беларусь пад кіраўніцтвам Яўгена Бушкова.
18.00 «Легенды кіно».
18.25 «Максім Перапяліца». М/ф.
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
21.05 «...А досвіткі тут ціхія». М/ф.
23.50 «Святло далёкай зоркі». Памяці педагога, піяністкі Элы Альтэрман.

Беларусь 5

06.00 Смешанные единоборства.
08.00, 23.25 Теннис. WTA.
10.00, 15.10 Дзюдо. Чемпионат мира.
12.10 «Большой спорт».
12.50 Хоккей. Чемпионат Беларуси.
16.25 «Тренировочный день».
16.55 Хоккей. КХЛ. «Динамо» (Москва) – «Динамо-Минск» (в перерывах – «Спорт-центр»).
19.25 Гандбол. БГК им.Мешкова (Беларусь) – «Монпелье» (Франция) (в перерыве – «Спорт-центр»).
21.05 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.
21.40 Баскетбол. 1-й раунд. «Цмокі-Мінск» (Беларусь) – «Торунь» (Польша).

ОНТ

07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «За двумя зайцами». Х/ф.
09.10 «Смешарики. Новые приключения».
09.30 «Бонстик-квест по Беларуси».
09.50 «Буль и Билл». Х/ф.
11.35 «Вокруг смеха».
13.30 «Вячеслав Добрынин. «Мир не прост, совсем не прост...».
14.35, 16.20 «Песня для двоих». Лев Лещенко и Вячеслав Добрынин.
17.00 «Судьба моя – Беларусь».
17.20 «Эксклюзив».
18.50, 21.10 «Сегодня вечером».
20.00 «Наши новости. Субботний выпуск».
20.45 «Метеогид».
21.05 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
22.50 «Один день». Х/ф.
00.50 «Мэрилин Монро. Жизнь на аукцион».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России. Суббота».
09.05, 11.20 «Клуб женщин». Х/ф.
11.00, 20.00 «Вести».
12.10 «Диалоги о животных. Московский зоопарк».
13.15 «Пятеро на одного».
14.05 «Смеяться разрешается».
15.20 «Под дождем не видно слез». Х/ф.
17.05 «Выход в люди».
18.20 «Субботний вечер».
19.55 «Погода на неделю».
20.45 «Привет, Андрей!».
22.40 «Мое сердце с тобой». Х/ф.

НТВ-Беларусь

05.45 «Астропрогноз».
05.50 «Ты супер».
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.20 «ЧП.by».
08.50 «Врачебные тайны плюс».
09.25 «Большой селфи-тур».
10.25 «Главная дорога».
11.10 «Еда живая и мертвая».
12.15 «Квартирный вопрос».
13.20 «Поедем, поедим!».
14.15 «Двое с пистолетами». Сериал.
16.25 «Следствие вели...».
17.15 «Секрет на миллион».
19.00 «Центральное телевидение».
20.45 «Двое». Х/ф.
22.25 «Черные метки». Х/ф.
00.05 «Квартирник НТВ у Маргулиса». Памяти В.Высоцкого.

СТВ

06.25 «Анфас».
06.45 «Скрытая угроза».
08.20 «Самая полезная программа».
09.10 «Минтранс».
10.00 «Минск и минчане».
10.30 «Большой город».
11.00, 13.45, 16.45, 20.10 «Желанная». Сериал.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
20.00 «СТВ-спорт».
22.15 «Документальный спецпроект».
23.50 «Секретные территории».

Мир

06.00, 06.45, 08.05 Мультфильмы.
06.30 «Миллион вопросов о природе».
07.05 «Союзники».
07.35 «Такие странные».
08.10 «Деловые люди».
10.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.15 «Как в ресторане».
10.45 «Ой, мамочки!».
11.15 «Наше кино. История большой любви».
11.45 «Секретные материалы».
12.20, 16.15, 19.15 «Женщина в беде». Сериал.
20.25 «Мой капитан». Сериал.
01.05 «Главный». Х/ф.
03.05 «Сердца четырех». Х/ф.

Россия Культура

06.30 «Библейский сюжет».
07.05 «Таня». Х/ф.
09.00 Мультфильмы.
10.00 «Судьбы скрещенья».
10.30 «Раба любви». Х/ф.
12.05 «Эффект бабочки».
12.30, 02.00 «Япония многоликая».
13.25 «Эрмитаж».
13.55 «Чаплин и Китон. Бродяга против человека без улыбки».
14.55 Юбилейный концерт в Московском международном Доме музыки.
16.35 «Больше, чем любовь».
17.15 «Одевайтесь по правилам! Мода и провокация».
18.10 «Энциклопедия загадок».
18.35 «12 разгневанных мужчин». Х/ф.
20.20 «Чистая победа».
21.00 «Агора».
22.00 «Квартет 4х4».
23.40 «2 Верник 2».
00.25 «Вступление». Х/ф.

Белсат

07.00 «Студыя «Белсат».
08.05, 21.00, 23.50 «Аб’ектыў».
08.30 «Прыват»: «ЭКА і «дзеці з прабіркі»: якой цаной?».
09.00, 13.15, 00.05 «ПраСвет».
09.40 «Лонданцы». Серыял.
10.25 «Пацукі». Мультсерыял.
10.35 «Мадла і Туп». Мультсерыял.
10.45 «Мядзведзік Фантазік». Мультсерыял.
10.55 «Казкі з-за акна». Мультсерыял.
11.10 «Ажыятаж вакол Басі». Серыял.
11.40 «Блакітная планета-2». Серыял.
12.30 «Асабісты капітал».
12.50 «Маю права».
13.50, 00.45 «Вялікія надзеі». Серыял.
14.40 «Карона каралёў». Серыял.
15.35 «Чырвонае і сіняе». М/ф.
17.15 «Беларускі свет».
17.40 «Над Нёмнам».
17.55 «Зона «Свабоды».
18.35 «Ваенныя дзяўчаты». Серыял.
19.25 «Аб’яднанае каралеўства попу. «Бітлз», Боўі, Бонд». Д/ф.
20.20 «Хай так TV».
21.15 «Belsat Music LIVE».
21.55 «Карбаля». М/ф.
01.35 «Пітбуль». Серыял.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 СЕНТЯБРЯ

Беларусь 1

06.45 «Опасные связи». Сериал.
08.30 «Маршрут построен».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.45 «Истории спасения».
10.25 «Народное утро».
11.05 «Вокруг планеты».
12.10 «Новости. Центральный регион».
12.35 «50 рецептов первого».
13.15 «Дорога, ведущая к счастью». Х/ф.
15.15 «Твой город».
15.30 «Сваты: жизнь без грима».
16.35 «Все равно ты будешь мой». Сериал.
20.35 «Навіны надвор’я».
21.00 «Главный эфир».
22.10 «Все к лучшему». Сериал.

Беларусь 2

06.55 «Девочки из календаря». Х/ф.
08.40, 19.35 «Тэлебарометр».
08.45 «Мир наизнанку. Япония».
09.40 «На ножах. Отели».
10.45 «Свидание для мамы».
11.50 «Утиные истории». Мультсериал.
12.40, 22.05 «Орел и решка. Юбилейный».
13.40 «Доктор Стрэндж». Х/ф.
15.40 «Папа попал».
17.30 «Битва экстрасенсов. 17-й сезон».
20.15 «Свадьба вслепую».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
23.05 «Человек-невидимка».
00.05 «Когда мы дома».

Беларусь 3

07.35, 23.05 «Святыні Беларусі».
08.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.15, 20.30 «Гэты дзень».
08.20 Мультфільм.
08.30 «Максім Перапяліца». М/ф.
10.00 «Наперад у мінулае».
10.30 «Беларуская кухня».
10.55 «Нацыянальны хіт-парад».
11.50 «...А досвіткі тут ціхія». М/ф.
14.40 «Жывая культура».
15.05 Аўтарскі канцэрт кампазітара Алега Елісеенкава.
16.35 «Без права на памылку». Х/ф.
20.40 «Калыханка».
21.05 «Вяртанне Будулая». Серыял.
22.15 «Легенды кіно».
22.40 «Святло далёкай зоркі». Памяці мастака Эраста Карповіча.

Беларусь 5

06.30, 08.00 Теннис. WTA.
10.00, 15.00 Дзюдо. Чемпионат мира.
12.20 Футбол. Чемпионат Англии.
14.25 «Тренировочный день».
16.35 «Спорт-микс».
16.45 «Игры «на вырост».
17.20 «Пит-стоп».
17.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Арсенал»–«Эвертон» (в перерыве – «Спорт-центр»).
19.45 Футбол. «Динамо-Минск» – «Луч» (Минск) (в перерыве – «Спорт-центр»).
21.45 «Пора по парам». Спортивные бальные танцы.
23.25 «Итоги недели».

ОНТ

07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Семь стариков и одна девушка». Х/ф.
08.45 «Смешарики. ПИН-код».
09.10 «Воскресная проповедь».
09.25 «Здоровье».
10.30 «Непутевые заметки».
10.50 «Честное слово».
11.40 «Любимая учительница». Сериал.
16.20 «Ералаш».
16.50 «Я могу!».
18.20 «Лучше всех!».
20.00 «Контуры».
21.05 «Жара». Международный музыкальный фестиваль.
23.05 «Что? Где? Когда?». Осенняя серия игр.
00.15 «Ехали в трамвае Ильф и Петров». Х/ф.

РТР-Беларусь

07.00, 14.00 «Комната смеха».
07.30 «С любимыми не расставайтесь». Х/ф.
08.50 «Лорд. Пес-полицейский». Сериал.
10.30 «Смехопанорама».
11.00, 20.00 «Вести».
11.20 «Сам себе режиссер».
12.15 «Утренняя почта».
13.00 «Когда все дома».
14.40 «Ожерелье». Х/ф.
16.25 «Сваты». Сериал.
18.15, 21.45 «Пока смерть не разлучит нас». Сериал.
23.20 «Москва. Кремль. Путин».
00.10 «Воскресный вечер».

НТВ-Беларусь

05.45 «Астропрогноз».
05.50 «Ты супер».
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.20 «Однажды...».
09.00 «Их нравы».
09.15 «Кто в доме хозяин?».
10.25 «Первая передача».
11.05 «Чудо техники».
12.05 «Дачный ответ».
13.10 «НашПотребНадзор».
14.15 «Двое с пистолетами». Сериал.
16.25 «Следствие вели...».
18.05 «Новые русские сенсации».
19.00 «Итоги недели».
20.10 «Шаман». Сериал.
21.45 «Звезды сошлись».
23.20 «Ты не поверишь!».
00.15 «Понять и обезвредить».

СТВ

06.25 «Неудачников.net». Сериал.
08.50 «Живая тема».
10.30 «Центральный регион».
11.00, 21.05 «Документальный спецпроект».
12.00, 13.40, 16.40 «Провинциалы». Сериал.
13.30, 16.30 «24 часа».
19.30 «Неделя».
20.35 «Неделя спорта».
23.35 «Секретные территории».
01.10 «Соль. Музыка поколения 90-х».

Мир

06.00, 06.45, 05.05 Мультфильмы.
06.30 «Миллион вопросов о природе».
07.15 «Знаем русский».
08.05 «Салон красоты». Х/ф.
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 «Как в ресторане».
10.45 «Культ/Туризм».
11.15 «Достояние республик. Импорт-Экспорт».
11.45 «Секретные материалы».
12.20, 16.15, 19.30 «Чкалов». Сериал.
18.30, 00.00 «Вместе».
22.30, 01.00 «Контуженный, или Уроки плавания вольным стилем». Сериал.
03.35 «Деловые люди». Х/ф.

Россия Культура

06.30 «Энциклопедия загадок».
07.05 «Во бору брусника». Х/ф.
09.35 Мультфильмы.
10.20 «Обыкновенный концерт».
10.50 «12 разгневанных мужчин». Х/ф.
12.25 «Нукус. Неизвестная коллекция».
13.05, 02.05 «Диалоги о животных».
13.50 «Дом ученых».
14.20 «Вступление». Х/ф.
16.05 «Первые в мире».
16.20 «Пешком...».
16.50 «Ангелы с моря».
17.35 «Ближний круг Николая Скорика».
18.30 «Романтика романса».
19.30 «Новости культуры».
20.10 «Раба любви». Х/ф.
21.40 «Классика на Дворцовой». Гала-концерт мировых звезд оперы и балета.
23.20 «Чаплин и Китон. Бродяга против человека без улыбки».
00.15 «Таня». Х/ф.
02.45 Мультфильм для взрослых.

Белсат

07.00, 21.00, 23.35 «Аб’ектыў».
07.15 «ПраСвет».
07.55 «Пацукі». Мультсерыял.
08.05 «Мадла і Туп». Мультсерыял.
08.10 «Мядзведзік Фантазік». Мультсерыял.
08.25 «Казкі з-за акна». Мультсерыял.
08.40 «Ажыятаж вакол Басі». Серыял.
09.10 «Блакітная планета-2». Серыял.
10.00 «Даты праўды: 1924–1929. Беларусізацыя».
10.20 «Кустаўніца 1937–1939». Рэпартаж.
10.40 «Над Нёмнам».
10.55 «Зона «Свабоды».
11.30 «Хай так TV».
12.05 «Вяскоўцы».
12.35, 23.55 «Belsat Music LIVE».
13.20, 00.35 «Ваенныя дзяўчаты». Серыял.
14.05 «Аб’яднанае каралеўства попу. «Бітлз», Боўі, Бонд». Д/ф.
15.05 «Іспанія». М/ф.
16.50 «Дарэлы». Серыял.
17.40 «Наталля Гарбанеўская: «Я не гераіня». Д/ф.
18.55 «Невядомая Беларусь»: «І выберу Радзіму». Д/ф.
19.35 «Мова нанова»: «Самасвядомасць».
20.00 «Эксперт».
20.25 «Я не буду гэтага есці».
21.15 «Студыя «Белсат».
21.40 «Я тут». М/ф.
01.25 «Такая вось мая вайна». Д/ф.
02.20 «Зоры не спяць».

www.nv-online.info – электронны дадатак да друкаванай версіі газеты «Народная Воля».

Адрас рэдакцыі: 220030 Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 328-68-71. Рэкламны аддзел (017) 328-66-09.
nvonlineinfo@gmail.com http://www.nv-online.info

Падпісныя індэксы:
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

9 772071 964000 18073

Паколькі ў рэдакцыі няма магчымасці рэцэнзаваць і вяртаць нявыкарыстаныя матэрыялы, яна пакідае права ўступаць у перапіску за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай.

Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 13.09.2018 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 22 705 экз. Заказ № 3344.